



ISSN: 1735-9740

## فصلنامه

# زبان و ادبیات فارسی (۱۵)

مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی

سال نوزدهم، شماره ۷۰

بهار ۱۳۹۰

- کهن‌نمونه‌ها در داستانی از هزارویک‌شب (حکایت جودر)  
مریم حسینی، عاطفه گزمه
- تحلیل رمان سووشون از منظر عناصر حماسی  
ابراهیم رنجبر
- کرامت‌های تخیلی در تصوف  
قهرمان شبیری
- مقایسه آبرونی با صناعات بلاغی فارسی  
غلامحسین غلامحسین‌زاده، ناصر نیکویخت، زهرا لرستانی
- اسطوره‌ای شدن زمان در چند داستان کوتاه شهریار مندنی‌پور  
ابراهیم محمدی، جلیل‌اله فاروقی هندوالان، سمیه صادقی
- بررسی و مقایسه صورخیال در شعر حسین منزوی و قیصر امین‌پور  
سید جمال‌الدین مرتضوی، سجاد نجفی بهزادی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



فصلنامه

## زبان و ادبیات فارسی (۱۵)

مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی

دوره جدید، سال نوزدهم، شماره ۷۰

بهار ۱۳۹۰

(تاریخ انتشار: زمستان ۱۳۹۱)

فصلنامه علمی - پژوهشی

\* مدیرمسئول: دکتر غلامعلی فلاح

\* سردبیر: دکتر غلامعلی فلاح

\* ویراستار انگلیسی: دکتر محمودرضا عطایی

\* هیئت تحریریه:

دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر جلیل تجلیل	استاد دانشگاه تهران
دکتر حکیمه دبیران	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر علی محمد سجادی	استاد دانشگاه شهید بهشتی
دکتر علی شیخ‌الاسلامی	استاد دانشگاه تهران
دکتر محمود عابدی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر حبیب‌الله عباسی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر محمود فتوحی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر غلامعلی فلاح	دانشیار دانشگاه تربیت معلم
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه تربیت معلم

مدیر اجرایی: زهرا صابری

حروف‌چین و صفحه‌آرا: طاهره سادات میراحمدی

دریافت درجه علمی - پژوهشی	و	$\frac{3/2910/368}{80/3/22}$	و	$\frac{3/9832}{86/11/7}$
---------------------------	---	------------------------------	---	--------------------------

درخواست اشتراک

دانشگاه تربیت معلم

فصلنامه زبان و ادبیات فارسی: مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی»

نام و نام خانوادگی	مؤسسه
شغل	تحصیلات
نشانی: استان	شهر
کوچه	پلاک
کد پستی	صندوق پستی
نشانی الکترونیکی	تلفن
مبلغ پرداختی	شماره درخواستی

شرایط اشتراک:

بهای تک شماره: ۳۰۰۰۰ ریال

دانشجویان: ۱۰۰۰۰ ریال (با ارائه گواهی اشتغال به تحصیل)

بهای اشتراک سالانه: ۵۰۰۰۰۰ ریال

فیش پرداخت وجه اشتراک به حساب سیبا ۰۱۰۳۰۳۳۹۳۹۰۰۰ به نام درآمدهای اختصاصی دانشگاه تربیت معلم نزد بانک ملی شعبه دانشگاه تربیت معلم، همراه «درخواست اشتراک» به دفتر مجله ارسال گردد.

نشانی: خیابان شهید دکتر مفتح، شماره ۴۹، تهران، ایران، کد پستی: ۱۵۷۱۹۱۴۹۱۱-تلفن

دفتر تهران: ۰۲۱-۸۸۸۲۸۲۹۲-تلفن دفتر کرج: ۰۲۶-۳۴۵۷۵۰۱۵

[mdazabanfarsi72@yahoo.com](mailto:mdazabanfarsi72@yahoo.com)

پست الکترونیکی دفتر مجله

این نشریه در پایگاه‌های علمی زیر نمایه می‌شود:

[www.srlst.com](http://www.srlst.com)

کتابخانه منطقه‌ای علوم و تکنولوژی

[www.sid.ir](http://www.sid.ir)

مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی

[www.noormags.com](http://www.noormags.com)

مرکز تحقیقات علوم کامپیوتری اسلامی

## یادآوری به نویسندگان مقاله

فصلنامه زبان و ادبیات فارسی به منظور ارائه نظریه‌ها و یافته‌های علمی پژوهندگان، هر دو فصل یک‌بار منتشر می‌شود. از آن‌جا که این مجله فقط مقالات پژوهشی را منتشر می‌کند، لازم است چارچوب مقاله پژوهشی را یادآور شویم.

• مقاله پژوهشی حاوی یک مسئله علمی، نظر، اندیشه، پیام و یا دعوی و دست‌کم روش تازه‌ای است که حاصل تحقیق پژوهنده است و به روشی علمی و منطقی بیان و اثبات می‌شود.  
• مقاله در برنامه word ۲۰۰۳ با قلم زر ۱۳ تایپ شود و به صورت الکترونیکی با ثبت نام در سایت مجله به نشانی <http://ipll.ir> ارسال گردد. حجم مقاله از ۲۰ صفحه ۲۴ سطری بیشتر نباشد.

• ساختار مقاله: چکیده ← مقدمه ← متن (طرح مقدمات، بحث) ← نتیجه‌گیری  
← پی‌نوشت ← منابع

• چکیده: چکیده در صفحه‌ای جداگانه، در حداکثر ۲۰۰ کلمه شامل مسئله تحقیق، روش کار و نتایج به فارسی و انگلیسی به همراه کلیدواژه‌ها.

• مقدمه: شامل طرح موضوع یا مسئله تحقیق، ضرورت آن و پیشینه تحقیقات انجام شده درباره موضوع.

• نمودارها و شکل‌ها: تا حد امکان به صورت آماده برای چاپ ارائه شوند و جای آن‌ها در متن اصلی مشخص شود. مندرجات جدول‌ها روشن و آشکار باشد و شماره‌گذاری آن‌ها نیز به ترتیبی باشد که در متن می‌آید.

• منابع و مآخذ: در ذکر منابع و مآخذ پایان مقاله الگوی زیر اعمال شود:

کتاب: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) نام کتاب. نام مترجم یا مصحح. تعداد جلد. نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.

مقاله: الف) از مجلات: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله»؛ نام نشریه، دوره مجله، شماره، شماره صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

ب) از مجموعه‌ها: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله». نام مجموعه یا کتاب. نام و نام خانوادگی تدوین‌کننده مجموعه. محل نشر: ناشر. شماره صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

پایگاه‌های وب: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان موضوع»، نام و نشانی پایگاه اینترنتی با قلم ایتالیک، تاریخ آخرین بازنگری در پایگاه.

• ارجاعات: در داخل متن دقیقاً به این صورت بیاید: (نام خانوادگی نویسنده، سال نشر: شماره صفحه).

• پی‌نوشت: در پانویس صفحات مقاله هیچ‌گونه توضیحی درج نشود، هرگونه توضیحی با شماره تُک به پی‌نوشت - که در پایان مقاله و پیش از منابع و مآخذ می‌آید - منتقل گردد. نویسندگان توجه داشته باشند که مقاله ارسالی در هیچ نشریه، سمینار و همایشی منتشر و ارائه نشده باشد.

مقالات پس از بررسی و ارزیابی علمی، در صورت تأیید، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

مقالات ارسالی برگردانده نمی‌شود.

مجله در تلخیص و ویرایش مقالات رسیده آزاد است.

فصلنامهٔ زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت معلم تهران

## فهرست

- ۷ ..... کهن‌نمونه‌ها در داستانی از هزارویکشب (حکایت جوذر)  
مریم حسینی و عاطفه گزمه
- ۳۷ ..... تحلیل رمان سووشون از منظر عناصر حماسی  
ابراهیم رنجبر
- ۶۳ ..... کرامت‌های تخیلی در تصوّف  
قهرمان شیری
- ۱۰۷ ..... مقایسه آبرونی با صناعات بلاغی فارسی  
غلامحسین غلامحسین‌زاده، ناصر نیکویخت و زهرا لرستانی
- ۱۳۷ ..... اسطوره‌ای‌شدن زمان در چند داستان کوتاه شهریار مندنی‌پور  
ابراهیم محمدی، جلیل‌اله فاروقی هندوالان و سمیه صادقی
- ۱۶۷ ..... بررسی و مقایسه صورخیال در شعر حسین منزوی و قیصر امین‌پور  
سیدجمال‌الدین مرتضوی و سجاد نجفی بهزادی
- ۱۹۷ ..... چکیده‌های انگلیسی

## Table of Contents

<b>Archetypes in the Story of 'One Thousand and One Nights': The Story of Jozar .....</b>	<b>7</b>
Maryam Hosseini & Atefe Gazme	
<b>An Analysis of Savushun Novel in Terms of Elements of Epic .....</b>	<b>37</b>
Ibrahim Ranjbar	
<b>Imaginary Miracles in Sufism .....</b>	<b>63</b>
Ghahraman Shiri	
<b>A Comparative Study of Irony versus Farsi Literary Figures of Eloquence .....</b>	<b>107</b>
Gholamhossein Gholamhosseinzadeh & Naser Nikoubakht & Zahra Lorestani	
<b>Mythicization of Time in Shahriyar Mandanipour's Short Stories .....</b>	<b>137</b>
Ibrahim Mohammadi & Jalilollah Faroughi Hendevalan & Somayyeh Sadeghi	
<b>A Comparative Study of Figures of Speech in Poems by Hossein Monzavi and Gheisar Aminpour.....</b>	<b>167</b>
Seyyed Jamaledin Mortazavi & Sajad Najafi Behzadi	
<b>Abstracts.....</b>	<b>197</b>



**Journal of the Faculty of Literature and Humanities**

**The Special Issue of the  
Persian Language and Literature**

**EDITORIAL BOARD**

**Quarterly**

\* **Managing Director:** Qolam Ali Fallah, ph.D,

\* **Editor-in-Chief:** Qolam Ali Fallah, ph.D,

\* **English Editor:** Mahmoud Reza Ataei, ph.D,

\* **Editorial Board:**

Taghi Pournamdarian/ Professor of Institute for Humanities and Cultural Studies.

Jalil Tajlil/ Professor of Tehran University.

Hakimeh Dabiran/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Ali Mohammad Sajjadi/ Professor of Shahid Beheshti University.

Ali Sheykhoh-Eslami/ Professor of Tehran University.

Mahmoud Abedi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Habibollah Abbasi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Mahmoud Fotoohi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Qolam Ali Fallah/ Associate Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran

Abbas Mahyar/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

**Address:** 49, Mofateh Ave., Postal Code: 1571914911

Tehran-Islamic Republic of Iran.

Tel: +98(21)88828292 and +98(26)34575015



**Tarbiat Moallem University**

**The Special Issue**  
Of the

**Persian Language and Literature**  
(Quarterly)  
**No. 15**

**Faculty of Literature and Humanities**

**Journal of the Faculty of Literature and Humanities**

**Vol. 19, No. 70**  
**spring 2011**  
**Tehran, Iran**



Tarbiat Moallem University

## Persian Language and literature No.15

Faculty of Literature and Humanities

*Vol. 19. No.70  
spring 2011*

- Archetypes in the Story of 'One Thousand and One Nights': The Story of Jozar
- An Analysis of Savushun Novel in Terms of Elements of Epic
- Imaginary Miracles in Sufism
- A Comparative Study of Irony Versus Farsi Literary Figures of Eloquence
- Mythicization of Time in Shahriyar Mandanipour's Short Stories
- A Comparative Study of Figures of Speech in Poems by Hossein Monzavi and Gheisar Aminpour