

آینده پژوهی برنامه ریزی توسعه گردشگری (نمونه موردی: استان اردبیل)

دریافت مقاله: ۹۷/۹/۹ پذیرش نهایی: ۹۸/۴/۶

صفحات: ۷۹-۵۹

حسین نظم فر: دانشیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه محقق اردبیلی، اردبیل، ایران^۱

Email: Nazmfarl@yahoo.com

آمنه علی بخشی: دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشکده برنامه ریزی و علوم محیطی، دانشگاه تبریز، تبریز، ایران

Email: amene.alibakhshi@tabrizu.ac.ir

چکیده

گردشگری یکی از ابزارهای مهم توسعه در جهان شناخته شده است. بسیاری از کشورهای جهان در سیاست‌ها و برنامه‌های کشورشان، به گردشگری به عنوان ابزاری مؤثر برای ادامه روند توسعه سیاسی، فرهنگی و اقتصادی توجه خاصی مبذول می‌کنند. پژوهش حاضر به منظور برنامه‌ریزی گردشگری استان اردبیل بر پایه روش آینده‌پژوهی انجام گرفته شده است. پژوهش حاضر از لحاظ نوع کاربردی، از نظر هدف توصیفی-تحلیلی و از حیث روش ترکیبی از روش‌های کتابخانه‌ای و پیمایشی و مبتنی بر رویکرد آینده‌پژوهی می‌باشد. قلمرو پژوهش استان اردبیل و جامعه آماری ۳۵ نفر از کارشناسان گردشگری، برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای و دستگاه‌های اجرایی استان می‌باشد. جهت تجزیه تحلیل داده‌ها از روش دلفی، ماتریس اثرات متقاطع (میک‌مک) و نرم‌افزار سناریو ویزارد استفاده شده است. بر اساس یافته‌های حاصل از روش دلفی و پویش محیطی ۸۸ عامل به عنوان عوامل مؤثر در توسعه گردشگری استان اردبیل شناخته شدند. در گام دوم با استفاده از نرم‌افزار Micmac، ۱۴ عامل کلیدی از جمله طرح جامع گردشگری، رسانه‌ها، سیاست‌های تشویقی، سیاست‌های کلان دولت، توزیع امکانات، تأسیسات زیربنایی، مراکز تفریحی، افزایش انگیزه‌بخش خصوصی به سرمایه‌گذاری در این منطقه، مستعد بودن منطقه برای سرمایه‌گذاری گردشگری، برنامه‌ریزی، امکانات امنیتی، بودجه، وجود چشمه‌های آب گرم و معدنی، بهبود سیستم‌های اطلاع‌رسانی، همچون سایت و وبلاگ به عنوان کلیدی در توسعه استان اردبیل مشخص شده‌اند. در گام سوم بر اساس عوامل و پیشران‌های کلیدی، آینده‌های باورکردنی تبیین شدند که در نهایت سه سناریوی قوی، ضعیف و باورکردنی به دست آمده است در این رابطه سناریوهای باورکردنی به این دلیل که حد واسط بین سناریوهای قوی و ضعیف می‌باشند، مبنای تحلیل قرار گرفته‌اند و با توجه به آن، ۳ وضعیت با عنوان سناریوی طلایی، سناریوی باورکردنی و سناریوی فاجعه برای آینده گردشگری استان اردبیل متصور شده است. در نهایت با تحلیل‌های صورت گرفته از روایی سناریوها توسط کارشناسان، سناریو ایستای پژوهش (سناریو باورکردنی) به عنوان محتمل‌ترین سناریو در افق ۱۴۰۴ بدست آمد.

کلید واژگان: گردشگری، آینده‌پژوهی، Micmac، سناریو ویزارد، استان اردبیل.

۱. نویسنده مسئول: اردبیل، دانشگاه محقق اردبیلی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، گروه جغرافیای انسانی

مقدمه

گردشگری نقش مهمی در اقتصاد جهانی ایفا می‌کند (El-Gohary, 2016: 125) و به‌عنوان یکی از مهم‌ترین عوامل رشد اشتغال و توسعه اقتصادی محسوب می‌شود (Alam & Paramati, 2016: 111-112). به‌طوری‌که این فعالیت در چند دهه اخیر سهم عمده‌ای در توسعه منطقه‌ای و ناحیه‌ای کشورها داشته است (شماعی و موسی‌وند، ۱۳۹۰: ۲۵). امروزه نیز به‌عنوان بزرگ‌ترین منبع درآمد ارزی کشورها به‌حساب می‌آید که علاوه بر سهم بالای آن در رشد اقتصادی کشورها و ایجاد شغل برای ساکنان باعث افزایش تعاملات فرهنگی در سطح ملی و بین‌المللی، اهمیت یافتن جاذبه‌های طبیعی و انسان‌ساخت برای ساکنین، توجه به محیط‌زیست و فرهنگ بومی و سنتی، می‌تواند عامل مهمی در دستیابی به توسعه پایدار مناطق باشد (علی اکبری و همکاران، ۱۳۹۴: ۲). طبق داده‌های سازمان جهانی گردشگری در سال ۲۰۱۳، سهم کل گردشگری در اقتصاد جهانی به ۹٫۵ درصد از تولید ناخالص داخلی جهانی (۷ تریلیون دلار) افزایش یافته است (Cibinskiene & Snieskiene, 2015: 105) و پیش‌بینی شده که سهم این صنعت در آینده نیز افزایش خواهد یافت به گونه‌ای که تا سال ۲۰۲۷، ۳۸۰ میلیون شغل ایجاد خواهد کرد. که برابر با ۱۱ درصد از مشاغل در جهان می‌باشد (Sokhanvar et al, 2018: 97). این امر نشان می‌دهد این بخش از اقتصاد سریع‌تر از دیگر بخش‌های اقتصادی (خدمات مالی و تجاری، حمل‌ونقل و ساخت‌وساز) رشد می‌کند (Cibinskiene & Snieskiene, 2015: 105). و اکثر برنامه‌های گردشگری منطقه‌ای و سیاسی بر این فرض استوار است که گردشگری یک گزینه جهت توسعه مطلوب برای جوامع است. زیرا مزایای بالقوه اقتصادی آن، به‌طور مستقیم و غیرمستقیم، به بهبود رفاه جوامع مقصد کمک می‌کند (Moscardo, et al, 2017: 286). همچنین دولت‌ها در شرایط فعلی اقتصادی (Sokhanvar et al, 2018: 97) می‌توانند از گردشگری به عنوان ابزاری برای کاهش نابرابری منطقه‌ای و افزایش درآمد استفاده کنند (Pane, 2017: 201-202) و بر مشکلات کلان اقتصادی مانند بی‌ثباتی اقتصادی و رشد کم غلبه کنند (Sokhanvar et al, 2018, 97) چرا که گردشگری منجر به انتقال درآمد از کشورهای توسعه‌یافته به کشورهای در حال توسعه می‌شود.

امروزه با افزایش تغییرات و دگرگونی‌ها، اتکا به روش‌های برنامه‌ریزی مبتنی بر پیش‌بینی، جوابگوی نیاز مدیریت-های کلان کشور نبوده و سایه سنگین عدم قطعیت‌ها و ظهور رویدادهای ناپیوسته و شگفت‌انگیز، وضعیت را به‌گونه‌ای دگرگون کرد که پیش‌بینی آینده برای برنامه‌ریزان، امری مشکل به نظر می‌رسید. عدم توانایی در پیش‌بینی دقیق آینده و همچنین پیچیدگی‌های ناشی از تغییرات روزافزون باعث شده تا محققان از قابلیت‌های دانش نوظهور آینده‌پژوهی بهره برده و آینده‌نگاری را وارد بطن فعالیت‌های برنامه‌ریزی و پیش‌بینی تحولات کنند (شمس و همکاران، ۱۳۹۵: ۱۵۹). چه بسا رویکرد آینده‌نگرانه به برنامه‌ریزی، ریشه‌های تسلط آنان بر را جهان آینده بیش‌ازپیش تر مستحکم‌تر می‌کند. امروزه مأموریت و تلاش عمده برنامه‌ریزی در کشورهای توسعه‌یافته علاوه بر توجه جدی به چالش‌های کنونی و ارائه رهیافت‌های مقطعی، تفکر درخصوص چالش‌های آینده و نحوه مواجهه و قدرت‌یابی در آن عرصه‌هاست. در ایران نیز سابقه آینده‌نگری و برنامه‌ریزی به برنامه‌های پنج‌ساله کشور برمی‌گردد و سند چشم‌انداز توسعه کشور در افق ۱۴۰۴ که دو دهه آینده را نشان گرفته است اولین سند تفکر استراتژیک و آینده‌نگاری است که براساس آن محورهای توسعه کشور در بخش‌های مختلف تدوین و با انجام تقسیم کار منطقه‌ای هر کدام از استان‌های کشور عهده‌دار مسئولیت‌هایی بر اساس قابلیت‌های خود جهت تحقق

آینده مطلوب کشور گشته‌اند (زالی، ۱۳۸۸: ۶). یکی از محورهای مطرح شده در سند توسعه کشور، توسعه گردشگری می‌باشد. زیرا ایران به لحاظ داشتن ابنیه و آثار تاریخی جزء چند کشور نخست دنیا می‌باشد همین‌طور در زمینه اکوتوریستی در میان ۹ کشور برتر، جاذبه‌های گردشگری جز ده کشور اول، از لحاظ تنوع گردشگری جز ۱۰ کشور اول، تنوع صنایع‌دستی جز سومین کشور و از نظر تنوع اقلیمی جز دومین کشورهای جهان است (زنگی‌آبادی و همکاران، ۱۳۸۵: ۱۳۱-۱۳۲). اما با وجود اهمیت بی‌بدیل صنعت گردشگری در توسعه و شکوفایی اقتصادی و با علم به اینکه کشور ایران از حیث جاذبه‌های فرهنگی، هنری و غیره در زمره شگفت‌انگیزترین ممالک جهان به شمار می‌آید، این بخش مهم از اقتصاد آن‌طور که باید در کشور ما مورد توجه، برنامه‌ریزی و مدیریت قرار نگرفته است و نتوانسته از مزایای آن علی‌رغم دارا بودن پتانسیل‌های بالا جهت توسعه اقتصادی و توسعه مناطق کشور بهره گیرد. در این راستا، استان اردبیل نیز به لحاظ دارا بودن منابع طبیعی غنی، سابقه تاریخی و میراث فرهنگی و آب‌وهوای متنوع از قابلیت گردشگری بالایی برخوردار است. این استان توانایی تبدیل شدن به منطقه بزرگ گردشگری در شمال غرب کشور و تأمین نیازهای مختلف گردشگران را دارد و می‌تواند با تأمین این نیازها و ایجاد رضایت دیداری، فیزیکی، عاطفی و اجتماعی در آن‌ها، امکان توسعه منطقه را فراهم نماید (ابراهیم پور و همکاران، ۱۳۹۰: ۷۱). ولیکن فقدان رویه مشخص مدیریتی و نداشتن برنامه منظم و منسجم و عدم آینده‌نگری جهت توسعه گردشگری در استان باعث شده تا علی‌رغم پتانسیل‌های آن گام مثبتی در جهت توسعه آن برداشته نشود و قابلیت‌های آن، آن‌طور که باید مورد بهره‌برداری قرار نگیرد. لذا لزوم برنامه‌ریزی و آینده‌پژوهی برای موفقیت در زمینه گردشگری استان اردبیل امری ضروری است.

با توجه به آنچه ذکر گردید پژوهش حاضر با هدف برنامه‌ریزی توسعه گردشگری استان اردبیل مبنی بر رویکرد آینده‌پژوهی در راستای پاسخ‌گویی به پرسش‌های زیر انجام گرفته است:

پیشران‌های کلیدی مؤثر بر توسعه گردشگری استان اردبیل کدام هستند

سناریوهای مطلوب توسعه گردشگری استان اردبیل کدام هستند؟

مبانی نظری

واژه توریسم نخستین بار در سال ۱۸۱۱، در مجله‌ای انگلیسی به نام "Sporting Magazine" به کار برده شد که به معنای مسافرت به منظور تماشای آثار تاریخی و بازدید از مناظر طبیعی برای کسب لذت بود. از آن زمان تاکنون معانی و تعاریف متعددی از طریق صاحب‌نظران ارائه شده است (صیدایی و هدایتی مقدم، ۱۳۸۹: ۹۹). همواره این تعاریف در طول تاریخ دستخوش تغییر بوده‌اند (یادگاری و همکاران، ۱۳۹۴: ۱۳۱). یکی از جامع و مهم‌ترین آن‌ها، تعریف ارائه شده سوی سازمان جهانی گردشگری می‌باشد که افرادی را که با نیت گذران اوقات فراغت، تفریح و خرید و غیره در کمتر از یک سال در خارج از محیط عادی زندگی خود می‌گذرانند را توریسم می‌نامد (فاضل نیا و هدایتی، ۱۳۸۹: ۱۴۷). بنابراین، گردشگری برای همه افراد تجربه‌ای را فراهم می‌کند که هرکسی بدون در نظر گرفتن توانایی‌ها، سن، نژاد، جنس، عقاید، ایدئولوژی یا پیشینه فرهنگی، بتواند از آن لذت ببرد (Polat & Hermans, 2016: 127). در گذشته افراد برای گردش از کشورهای درحال توسعه به کشورهای توسعه‌یافته سفر می‌کردند اما با ورود به عصر مدرن این عامل به روندی معکوس تبدیل و به صورت یک صنعت در آمده است (کیانی سلمی و یگانه دستگردی، ۱۳۹۵: ۱۷). این صنعت، آمیزه‌ای از فعالیت‌های

مختلف است که به صورت زنجیره‌ای در جهت خدمت‌رسانی به گردشگران انجام می‌گیرد (زنگی‌آبادی و همکاران، ۱۳۸۵: ۱۳۲). در واقع ارائه امکانات و خدمات به گردشگران و ایجاد تأسیسات اقامتی و زیرساخت‌های گردشگری جهت جذب گردشگران، از نیازهای ثانویه بخش گردشگری محسوب می‌شوند که هر شهر بزرگ و توریستی به آن‌ها نیاز دارد (Low, 1991: 109).

از طرفی، توسعه گردشگری خود آثار مختلف اقتصادی، اجتماعی- فرهنگی و زیست‌محیطی بر مقصدهای گردشگری دارد (محمدزاده و همکاران، ۱۳۹۶: ۶۷). به عبارتی مهم‌ترین دلیل توسعه گردشگری در اغلب کشورها استفاده از منافع اقتصادی آن است؛ گرچه در دهه ۱۹۷۰ پیامدهای منفی صنعت گردشگری مورد توجه قرار گرفته بود؛ اما واقعیت آن است امروز اهمیت اقتصادی و اجتماعی گردشگری و تأثیرات آن در جامعه میزبان یا در کل یک منطقه روشن و مشهود است و بر کمتر کسی پوشیده است (الوانی، ۱۳۷۳: ۱۸۷-۱۸۸). در واقع رشد اقتصادی، که خود ناشی از سرمایه‌گذاری است می‌تواند به صورت مستقیم و غیرمستقیم ایجاد درآمد و اشتغال نماید (لاندبرگ؛ ۱۳۸۳: ۲۵۱). منافع و درآمد مستقیم در صنعت گردشگری، پول‌هایی است که گردشگران و مسافران مستقیماً صرف خرید کالا و خدمات می‌کنند و مزایای غیرمستقیم آن وجوهی است که مسافر در مقصد خرج می‌کند. این پول در سامانه اقتصادی محلی به جریان می‌افتد و سبب تحرک چندباره اقتصادی و افزایش سطح درآمدی مردم می‌شود (Floyd & Hawkins, 1989: 214). در کنار تأثیرات اقتصادی، از جمله مهم‌ترین ملاحظات توسعه گردشگری در هر منطقه آثار اجتماعی- فرهنگی گردشگری آن است. اندازه‌گیری این آثار نسبت به آثار اقتصادی و زیست‌محیطی به مراتب مشکل‌تر است. تأثیر این آثار در کشورهای که دارای بافت اجتماعی سنتی هستند، بیشتر است (سازمان گردشگری؛ ۱۳۷۹: ۷۹). افزون بر این، صنعت گردشگری دارای آثار زیست‌محیطی گسترده‌ای نیز هست که آلودگی هوا، آلودگی خاک، آلودگی آب، مشکل تراکم ترافیکی، ریخت‌وپاش زباله‌ها، آسیب به بناهای تاریخی، تخریب گیاهان طبیعی، تخریب حیات‌وحش (Altinay & Husain, 2005: 277) از مهم‌ترین تأثیرات منفی زیست‌محیطی گردشگری می‌باشد.

بنابراین توسعه صنعت گردشگری یکی از این موضوعات مهم و اساسی است که می‌تواند با آینده‌نگری و طراحی سناریو منجر به بهبود رشد اقتصادی و بالا رفتن کیفیت زندگی افراد شود (تقوایی و حسینی خواه، ۱۳۹۶: ۹). در واقع آینده‌نگاری تلاشی نظام‌مند برای نگاه به آینده بلندمدت در حوزه‌های دانش، فناوری، اقتصاد، محیط‌زیست و جامعه است که باهدف شناسایی فناوری‌های نوظهور و تعیین آن دسته از بخش‌هایی که سرمایه‌گذاری در آن‌ها احتمال سوددهی اقتصادی و اجتماعی بیشتری دارد، انجام می‌شود (بنیاد توسعه‌گرا، ۱۳۸۴: ۲۵). اولین رویکردی علم و هنر آینده‌پژوهی از اوایل دهه ۷۰ میلادی به عنوان ابزار سیاست‌گذاری به طور رسمی در ژاپن به کار گرفته شد، در کشورهای دیگر نیز از دهه ۱۹۹۰ شروع به تحکیم ریشه‌های خود کرده است. بنابراین آینده‌پژوهی حیطه علمی نسبتاً جدیدی است که بعد از جنگ جهانی دوم ابتدا در آمریکا و اروپا و سپس در سایر کشورها به وجود آمد (زالی و عطریان، ۱۳۹۵: ۱۰۹) از منظر برنامه‌ریزی، اجرای مطالعات آینده‌پژوهی را می‌توان به سه مرحله تقسیم کرد. این سه مرحله عبارت‌اند از: (۱) مرحله پیش‌آینده‌نگاری: در این مرحله، مطالعات آماده سازی برای اجرای مطالعات آینده‌نگاری انجام می‌گیرد. (۲) مرحله اصلی آینده‌نگاری: در این مرحله روش‌های اصلی در آینده‌نگاری مانند دلفی پیاده می‌شود (۳) مرحله پس‌آینده‌نگاری: در این

مرحله مطالعات مربوط به انتشار نتایج، اشاعه نتایج بین سیاست گذاری، حتی پیاده سازی نتایج و بهره برداری از نتایج انجام می گیرد (زالی، ۱۳۸۸: ۲۶). در اکثر مباحث آینده پژوهی، از آینده های مختلفی نام برده می شود که متداول ترین آن ها به شرح ذیل است: آینده ممکن: هر چیزی اعم از خوب یا بد، محتمل یا بعید که می تواند در آینده روی دهد؛ آینده محتمل: آینده ممکن که به احتمال زیاد در آینده به وقوع خواهد پیوست؛ آینده مطلوب: آینده احتمالی که مطلوب و مرجح باشد. آینده از حیث زمان نیز به چند قسم تقسیم می شود:

۱- آینده نزدیک: حداکثر تا یک سال؛ ۲- آینده کوتاه مدت: بین یک تا ۵ سال؛ ۳- آینده میان مدت: بین ۵ تا ۲۰ سال؛ ۴- آینده دراز مدت: بین ۲۰ تا ۵۰ سال.

در رابطه با گردشگری و آینده پژوهی به صورت جدا مطالعات متعددی انجام گرفته است در ادامه به چند نمونه اشاره شده است:

مجد رحیم آبادی و فتح الهی (۱۳۸۷) در مقاله ای با عنوان معرفی آینده نگاری: نیم نگاهی به تجربیات آغازین ژاپن، آلمان و ایران سعی دارند تا ضمن بیان اهمیت و ضرورت آینده نگاری، به بررسی مفاهیم و تعاریف آن پرداخته و تفاوت آینده نگاری را با سایر واژه های مشابه نظیر پیش بینی بیان کنند. زالی (۱۳۹۰) در مقاله ای به بحث در زمینه توسعه آتی مناطق، بر اساس سند چشم انداز ملی و نظریه پایه توسعه استان آذربایجان شرقی پرداخته است که ابتدا ۱۴ عامل محوری و مؤثر در فرایند توسعه استان استخراج و برای این عوامل بر اساس ایده سناریونویسی ۵۹ وضعیت ممکن و محتمل در آینده را تعریف و با نرم افزار سناریویزارد، ۵ سناریو با احتمال بالا، ۱۹ سناریو با احتمال وقوع متوسط و ۲۹۱ سناریو با احتمال وقوع ضعیف استخراج و مورد تحلیل قرار داده است. زندحسامی و شهرام فر (۱۳۹۵) در مقاله ای با عنوان شناسایی ابعاد مؤثر بر آینده نگاری برنامه ریزی شهری با رویکرد اقتصادی، سعی در ارائه مدل آینده نگاری مشارکتی با محوریت اقتصاد شهری در مدیریت شهری (مطالعه شهر قزوین) داشته اند و سه سناریو با توجه به شرایط اقتصادی شهر قزوین ارائه داده اند و در نهایت، بر اساس سناریوها، پیشنهادهای کاربردی در راستای پویایی هر چه بیشتر اقتصاد شهری قزوین، مطرح کرده اند. ساسان پور و آزادبخت (۱۳۹۳)، در پژوهش خود با عنوان کاربرد روش آینده پژوهی در حکمروایی خوب شهری، اذعان می کنند در جهت افزایش ارتقا مشارکت شهروندان در تصمیم گیری ها استفاده از رویکرد جدید آینده پژوهی بسیار کارساز می باشد. بادپر (۱۳۹۳)، در پژوهشی تحت عنوان بررسی چالش های ارتباط مؤثر دانشگاه و مدیریت شهری در شهر مشهد با رویکرد سناریونویسی، نتیجه می گیرد که سه سناریو برای آینده ارتباط بین دانشگاه و مدیریت شهری در جهت رسیدن به ارتباطی مؤثر و پایدار قابل تصور است که سناریوی "اتحاد پایدار" به عنوان سناریو مطلوب معرفی شده است. سها و یاپ (۲۰۱۴) در مقاله با عنوان اثرات بی ثباتی سیاسی و تروریسم در توسعه گردشگری به این نتیجه رسیدند که تأثیر بی ثباتی سیاسی بر گردشگری بسیار شدیدتر از اثرات حملات تروریستی است. و همچنین حملات تروریستی تقاضای گردشگری را برای کشورهای کم خطر تا متوسط و خطرناک سیاسی افزایش می دهد. باین حال، کشورهایی که سطح بالایی از ریسک سیاسی را تجربه می کنند شاهد کاهش چشمگیر در کسب و کارهای گردشگری خود هستند. علاوه بر این، بی ثباتی سیاسی و تروریسم باهم می توانند آسیب جدی به صنعت گردشگری وارد کنند. کوجاوا (۲۰۱۷) در مقاله ای با عنوان گردشگری معنوی به عنوان یک تلاش؛ گردشگری معنوی را در سه بخش مورد بررسی قرار

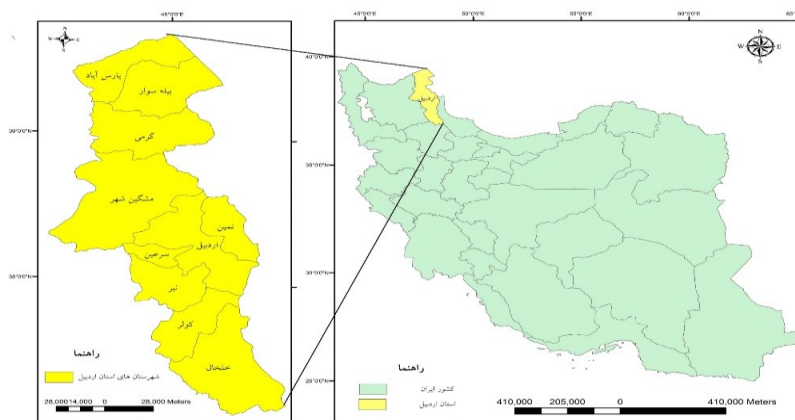
داد، در بخش اول دلایل سفر برای رشد معنوی به عنوان مخالف مفهوم سنتی زیارت معنوی مطرح شده، بخش دوم به نوع شناسی موجود در سفرهای معنوی نگاه می‌کند و در بخش سوم بحث‌های علمی را با گزیده‌های کوتاه از سه خاطرات سفر معنوی ادبی عنوان می‌کند. مانه و همکاران (۲۰۱۷) در مقاله‌ای با عنوان تأثیر گردشگری مسئول در پایداری مقصد و کیفیت زندگی اجتماعی در گردشگری مقصد به این نتیجه رسیدند که گردشگری مسئول پذیرفته شده در بین ساکنان محلی نقش مهمی در شکل‌گیری درک پایداری مقصد دارد که این عامل به نوبه خود بر درک کیفیت زندگی تأثیر می‌گذارد. یان و همکاران (۲۰۱۷) در یک مقاله‌ای به بررسی یک مدل ریاضی برای ارزیابی توانایی گردشگری پرداخته‌اند. مدل ریاضی ارائه شده در این مطالعه با وزن‌های مختلفی که به شاخص‌های مختلف برای پتانسیل گردشگری اختصاص یافته است و بر اساس ارزش‌های منابع و وضعیت توسعه مشخص می‌شود. با استفاده از مدل پیشنهادی، می‌توان نتایج ارزیابی سایت‌های میراث را مقایسه کرد، زیرا پتانسیل گردشگری هر سایت با مقدار (۱-۰) نشان داده شده است.

مرور مطالعات نیز بیانگر این امر است که در رابطه با گردشگری در زمینه‌های مختلف (ورزشی، پزشکی و ...) در استان مطالعات فراوانی صورت گرفته و آن را مورد بررسی قرار داده‌اند اما در بیشتر این مطالعات به بررسی وضع موجود استان در زمینه گردشگری پرداخته‌اند. در واقع جنبه نوآوری این پژوهش استفاده از رویکرد نوین آینده‌پژوهی با استفاده از نرم افزارهای مرتبط مانند میک مک و سناریو ویزارد در جهت برنامه‌ریزی گردشگری در استان اردبیل می‌باشد که تاکنون در این رابطه پژوهی در استان اردبیل صورت نگرفته است.

روش تحقیق

محدوده مورد مطالعه

استان اردبیل از شمال با جمهوری آذربایجان، از شرق با استان گیلان، از جنوب با استان زنجان و از غرب با استان آذربایجان شرقی محدود است. استان اردبیل براساس نتایج سرشماری عمومی نفوس و مسکن سال ۱۳۹۵ جمعیتی بالغ بر ۱۲۷۰۴۲۰ نفر داشته و طبق آخرین مصوبات تقسیمات کشوری دارای ۱۰ شهرستان، ۲۹ بخش، ۲۶ شهر، ۷۱ دهستان و ۱۸۵۴ آبادی است که از این تعداد ۱۷۲۳ آبادی دارای سکنه و ۱۳۱ آبادی خالی از سکنه است (سالنامه آماری استان اردبیل، ۱۳۹۵، شکل (۱)).



شکل (۱). موقعیت جغرافیایی استان اردبیل (ترسیم: نگارندگان)

داده و روش کار

پژوهش حاضر از لحاظ هدف در زمره تحقیقات کاربردی و از لحاظ روش توصیفی-تحلیلی می باشد. با توجه به ماهیت پژوهش و افقی که برای توسعه گردشگری استان اردبیل در نظر گرفته شده است (افق ۱۴۰۴)^۱، روش پژوهش مبتنی بر رویکرد آینده پژوهی است. پژوهش حاضر به دو قسمت تقسیم شده است: قسمت اول به بررسی وضعیت موجود استان از لحاظ برخورداری از شاخص های گردشگری اقدام شده است. جامعه آماری در این بخش شامل ۱۰ شهرستان استان می باشد. آمار و اطلاعات مورد نیاز از طریق سالنامه آماری ۱۳۹۵ مرکز آمار و اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل تهیه شده است. تعداد ۳۶ متغیر انتخابی جدول (۱) پس از وزن دهی با استفاده از روش آنالیز شانون، به وسیله روش ویکور سطح بندی شده اند و در نهایت از نرم افزار GIS برای نقشه سازی استفاده شده است.

جدول (۱). متغیرهای مورد استفاده در زمینه گردشگری جهت رتبه بندی شهرستان های استان اردبیل

متغیرهای گردشگری
نهالستان، باغ و قلمستان، مساحت جنگل ها، مرتع، تعداد جایگاه فروش مواد سوختی، تعداد پمپ بنزین، تعداد پمپ نفت و گاز، تعداد جایگاه بنزین سوپر، تعداد جایگاه سوخت گیری گاز فشرده طبیعی (CNG)، تعداد هتل های ۴ ستاره، تعداد هتل های ۳ ستاره، تعداد هتل های ۱ و ۲ ستاره، تعداد مهمان پذیر، تعداد هتل آپارتمان، تعداد مجتمع اقامتی، تعداد پانسیون، طول راه اصلی، طول بزرگ راه، طول راه فرعی، طول راه درون شهری، طول راه آسفالتی، طول راه شوسه، تعداد مسافر جابجا شده با اتوبوس، تعداد مسافر جابجا شده با مینی بوس، تعداد مسافر جابجا شده با سواری، تعداد پایانه مسافربری، تعداد شرکت تعاونی حمل و نقل، تعداد واحدهای بانکی، تعداد آموزشگاه دوره ابتدایی، تعداد آموزشگاه دوره متوسطه اول، تعداد آموزشگاه دوره متوسطه دوم، تعداد بیمارستان، خانه بهداشت، تعداد پایگاه اورژانس، سینما، سالن نمایش، تعداد جاذبه تاریخی، تعداد جاذبه های طبیعی و نمونه گردشگری

منبع: سالنامه آماری ۱۳۹۵ مرکز آمار و اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل

قسمت دوم پژوهش مربوط به آینده پژوهی می باشد. جامعه آماری پژوهش در این بخش کلیه کارشناسان مرتبط با گردشگری و برنامه ریزی شهری و منطقه ای می باشد که به دلیل مشخص نبودن تعداد جامعه جهت نمونه گیری از میان آن ها ۳۵ نفر به صورت هدفمند انتخاب و مورد پرسشگری قرار گرفته شده است. جهت گردآوری اطلاعات مورد نیاز از دو شیوه کتابخانه ای و میدانی بهره گرفته شد. در روش کتابخانه ای و اسنادی به بررسی مبانی نظری و پیشینه موضوع پرداخته شده است و کار پیمایشی شامل تکمیل پرسشنامه بوده که با استفاده از پرسشنامه با سؤالات باز به گردآوری اطلاعات مربوطه اقدام شده است. طراحی و تکمیل پرسشنامه در پژوهش حاضر از چهار بخش تشکیل شده است. در بخش اول با استفاده از روش دلفی در کنار پویش محیطی، عوامل مؤثر در توسعه گردشگری استخراج و در نهایت ۸۸ عامل مؤثر از بین آن ها شناسایی شده است جدول (۲) در مرحله دوم، پرسشنامه به صورت زوجی تنظیم و جهت امتیازدهی عوامل کلیدی در اختیار

۱. با توجه به اینکه برنامه های توسعه دولت (برنامه پنجم و ششم) و چشم انداز توسعه کشور تاکید بر گسترش گردشگری دارند. افق مورد نظر در پژوهش حاضر برای سال ۱۴۰۴ در راستای سند چشم انداز توسعه ۱۴۰۴ دولت انتخاب شده است. بنابراین در پژوهش حاضر آینده میان مدت مدنظر می باشد.

کارشناسان قرار گرفته شده است. و در بخش سوم، پرسشنامه‌ای دیگر جهت استخراج وضعیت‌های متصور برای آینده هر کدام از عوامل کلیدی طراحی شده است و در آخر با تنظیم پرسشنامه‌ای دیگر به صورت دودویی به وزن بندی نهایی سناریوها به وسیله کارشناسان اقدام شده است.

جدول (۲). عوامل تأثیرگذار در توسعه گردشگری استان اردبیل

شاخص	فاکتور
اقتصادی	بازاریابی، بودجه، توزیع امکانات، کارآفرینی، رقابت، مستعد بودن منطقه برای سرمایه‌گذاری گردشگری، ایجاد بازار محلی برای تولیدات سنتی و بومی منطقه، افزایش انگیزه بخش خصوصی به سرمایه‌گذاری در این منطقه
برنامه‌ریزی و مدیریت	برنامه‌ریزی، کاهش محدودیت‌ها، سیاست‌های کلان دولت، مدیریت تخصصی، هماهنگ‌سازی سازمان‌ها، سازمان‌های غیردولتی، مشارکت شهروندان، طرح جامع گردشگری، نیروی انسانی ماهر، مشاغل سنتی، سیاست‌های تشویقی، شکل‌گیری باور به وجود اشتغال‌زایی و درآمدزا بودن گردشگری، سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی دولتی در این حیطه، آموزش در رابطه با نحوه برخورد مردم بومی با گردشگران، وجود نیروهای متخصص بومی برای معرفی این پتانسیل‌ها در منطقه، شکل‌گیری باور به وجود اشتغال‌زایی و درآمدزا بودن گردشگری، سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی دولتی در این حیطه، آموزش در رابطه با نحوه برخورد مردم بومی با گردشگران
زیرساختی	شبکه حمل‌ونقل منطقه‌ای، شبکه حمل‌ونقل شهری، شبکه بهداشتی درمانی، تأسیسات زیربنایی، زیرساخت‌های تفریحی (قطار دور سبلان)، ایجاد کمپ‌ها و استراحتگاه‌ها، حمل‌ونقل سریع و ارزان، تأسیسات رفاهی، راه‌های مناسب و ترافیک بین شهری در زمان تعطیلات، ایجاد پناهگاه‌های جدید،
تبلیغاتی	رسانه‌ها، تنوع بخشی، راهنمایان تور، اطلاع‌رسانی، دعوت از تورگردان‌های دنیا، ارتباط با رسانه‌های دنیا، تهیه اقلام تبلیغاتی (کتاب، لوح فشرده، فیلم)، معرفی امکانات و خدمات و جاذبه‌های گردشگری، توسعه برنامه‌های تبلیغاتی برای معرفی جاذبه‌های طبیعی و تاریخی، بهبود سیستم‌های اطلاع‌رسانی، همچون سایت و وبلاگ و ...
خدماتی	تورهای گردشگری، استانداردسازی، دفاتر گردشگری، طب سنتی، زیباسازی، بانک اطلاعات گردشگری، خدمات آب درمانی، ماساژ و لجن درمانی، تسهیلات گمرکی در تعطیلات، امکانات بانکی، امکانات امنیتی، امکانات سرویس بهداشتی، امکانات مراکز خرید، تسهیلات در هنگام ورود، اقامت و خروج از منطقه، مراکز تفریحی
طبیعی	محیط زیست، منابع آلاینده، فضای سبز شهری، وجود چشمه‌های آب گرم و معدنی فراوان، آب‌وهوای خنک در تابستان، وجود ارتفاعات و قله‌های مرتفع برای کوهنوردی، امکان دسترسی آسان به جنگل‌های زیبا (فندق لو)
اجتماعی-فرهنگی	کنفرانس‌ها و سمینارها، صنایع دستی، مراسم ایینی، فرهنگ پذیری گردشگر، رویدادهای ورزشی، روابط عمومی مسئولان، برنامه‌های آموزشی، تعامل با دانشگاه‌ها، موزه‌ها، آداب و رسوم، حس اعتماد گردشگر، آثار فرهنگی و تاریخی موجود، قوانین و مقررات گردشگری، توسعه دانشگاه‌ها، خاطره جمعی، جاذبه‌های زیارتی، معماری سکونتگاه‌های انسانی، شیوه زندگی، استفاده از موسیقی‌های محلی در رویدادها با همکاری اداره ارشاد، جاذبه‌های انسان‌ساخت، بهبود سطح آموزش و آگاهی از طریق رفت‌وآمد گردشگران، سرگرمی‌ها و فعالیت‌های تفریحی، جشنواره‌ها، نمایشگاه‌های گردشگری

منبع: مطالعات میدانی نویسندگان، ۱۳۹۷

همچنین در راستای انجام پژوهش و تجزیه و تحلیل داده‌ها از تکنیک‌های آینده‌پژوهی از جمله روش پویش محیطی، روش دلفی و نرم‌افزار میک‌مک (Micmac) و نرم‌افزار سناریو ویزارد استفاده شده است در آخر از روش استقرایی جهت تحلیل سناریوها استفاده شده است.

پویش محیطی: سازمان‌ها به منظور درک نیروهای خارجی مسبب تغییرات، محیط را پیمایش می‌کنند تا در صورت لزوم واکنشی کارا و زود هنگام نسبت به تغییرات از خود نشان دهند. با توجه به این که قابلیت و توانایی سازمان برای سازگار شدن با محیط خارجی، به فهم و تفسیر تغییرات آن محیط وابسته است، پویش محیطی ابتدایی‌ترین روش برای فهم و تفسیر این تغییرات هشدار داری سریع و زود هنگام نسبت به تغییرات مهم و کشف نقطه‌ضعف‌ها و نشانه لزوم اصلاح طرح است (مجدد رحیم‌آبادی و فتح‌اللهی، ۱۳۸۷: ۶۶). بر اساس طرح‌های آینده‌پژوهی گروه آینده و طرح توسعه سازمان ملل، چهار روش برای پویش محیطی می‌توان در نظر گرفت: تشکیل گروهی از کارشناسان؛ استفاده از مقالات آنلاین کامپیوتری؛ مرور نوشتارهای منتشر شده؛ درخواست از کارشناسان برای انتشار نوشتارهایی درباره موضوع‌ها و مسائل مهم مورد نظر (Gordon, 2009).

روش دلفی: این روش به منظور برقراری یک تعامل صحیح بین نظرات واقعی افراد طراحی شده است. دلفی از جمع‌آوری نظرات کارشناسان در دفعات متعدد با استفاده متوالی از پرسشنامه‌ها به دست می‌آید و جهت نمایاندن همگرایی نظرات و تشخیص اختلاف عقاید یا واگرایی آرا به کار می‌رود. هر تکرار، یک دوره را تشکیل می‌دهد (رحیم‌آبادی و فتح‌اللهی، ۱۳۸۷: ۶۶). یکی از مزایای این روش این است که کارشناسان و متخصصان زمانی که به واسطه دلایل قانع‌کننده به اشتباه نظر خود پی می‌برند، بدون از دست دادن اعتبار وجهشان می‌توانند در نظرات خود تجدیدنظر نمایند.

نرم‌افزار میک‌مک: نرم‌افزار میک‌مک جهت انجام محاسبات پیچیده ماتریس تحلیل اثر متقاطع طراحی شده است که مخفف فرانسوی "ماتریس ضرایب تحلیل اثر متقاطع به منظور طبقه‌بندی" می‌باشد. (طورانی، ۱۳۹۵: ۵۳). نرم‌افزار میک‌مک این امکان را می‌دهد که با کمک گرفتن از ارتباط ماتریسی همه مؤلفه‌های اصلی یک سیستم را تشریح کند. با بررسی این ارتباط، روش مربوطه امکان آشکار سازی متغیرهای اصلی جهت ارزیابی سیستم را ارائه می‌دهد. این ممکن است به تنهایی (به عنوان کمی برای بازتاب یا تصمیم‌گیری) یا قسمتی از یک فعالیت بسیار پیچیده پیش‌بینی مورد استفاده قرار بگیرد (تیموری، ۱۳۹۵: ۸۵).

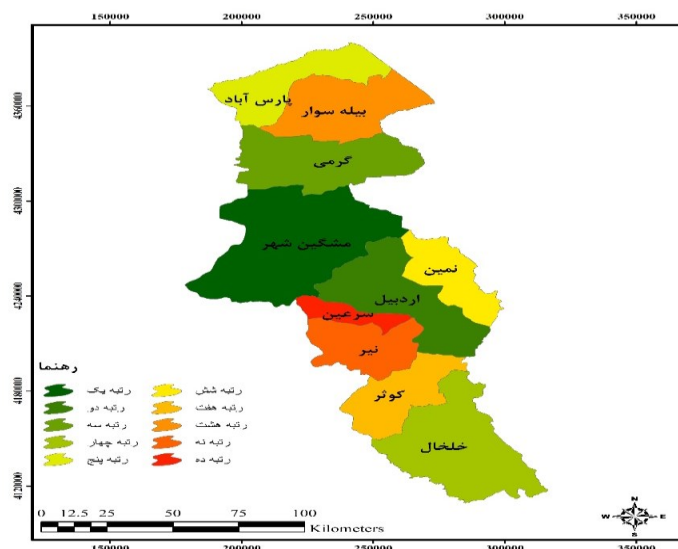
نرم‌افزار سناریو ویزارد: سناریو نگاری روشی منظم و منضبط است که از آن برای کشف نیروهای پیشران کلیدی در بافت تغییرات شتابان محیط، پیچیدگی‌های فوق‌العاده و عدم قطعیت‌های متعدد استفاده می‌شود. در این رابطه سناریو ویزارد نرم‌افزاری است که با کمک آن می‌توان سناریوهای حاصل از سناریو نگاری را استخراج و مورد مطالعه قرار داد.

روش استقرایی: این رویکرد بیشتر در زمان‌هایی که فاکتورهای کلیدی به صورت سری پشت سر هم قرار می‌گیرند (در یک جهت هستند) کاربرد دارد. در اینجا زنجیره‌ای از فاکتورهای کلیدی در نظر گرفته می‌شود. البته به شرط آن که کمتر از سه فاکتور کلیدی در یک زنجیره نباشد. این روش از روش‌های مرسوم در تعیین منطق سناریو می‌باشد که معمولاً بر اساس تصمیم‌گیری گروهی، طوفان مغزها و نظر متخصصان انجام می‌پذیرد. در این روش پس از تعیین پیشران‌های سناریو، دیگر عدم قطعیت‌های بحرانی به ترتیب اولویت، ملاک تعیین منطق سناریو ابعاد آن نخواهد بود، بلکه ملاک اصلی در نظر گرفتن گروه‌بندی‌هایی خواهد بود که متغیرهای اصلی را به صورت منطقی و بر اساس نظر گروه تصمیم‌گیری شامل شود. این گروه‌بندی نیز به صورت منطقی و با نظر گروه تصمیم‌گیری انجام می‌پذیرد به گونه‌ای که گروه‌بندی آن قدر جامع باشد تا بتواند

متغیرهای مختلف را در خود جای دهد که در اصطلاح به آن نگاه‌دارنده نیز می‌گویند. شناسایی این نگاه‌دارنده یا همان گروه‌بندی کلی، نیاز به روش‌های پیچیده برای شناسایی ندارد و همین که برای گروه تصمیم‌گیرنده راضی‌کننده باشد کافی است (Mercer, 1995).

نتایج

در بخش اول تحقیق حاضر جهت مشخص کردن وضعیت شهرستان‌های استان اردبیل به لحاظ برخورداری از شاخص‌های گردشگری با استفاده از روش ویکور اقدام به رتبه‌بندی شهرستان‌های استان با استفاده از ۳۸ متغیر شده است. نتایج پژوهش نشان می‌دهد که سه شهرستان، مشکین‌شهر، اردبیل و گرمی از لحاظ برخورداری از زیرساخت‌ها و جاذبه‌های گردشگری در رتبه‌های اول تا سوم قرار دارند. به طور کلی وضعیت شهرستان استان از نظر برخورداری از شاخص‌های گردشگری می‌توان در پنج طبقه؛ بسیار برخورداری (۰/۲۰-۰)، برخوردار (۰/۴۰-۰/۶۰)، متوسط (۰/۶۰-۰/۸۰)، محروم (۰/۸۰-۰/۱۰۰) و بسیار محروم (۰/۱۰۰-۰/۱۲۰) تقسیم‌بندی کرد. با توجه به طبقه‌بندی بالا، شهرستان مشکین‌شهر به دلیل بالا بودن تعداد زیرساخت‌های گردشگری و جاذبه‌های تاریخی و طبیعی فراوانی در طبقه اول قرار دارد. در طبقه دوم شهر اردبیل قرار گرفته شده است این شهر به دلیل موقعیت خاص اقتصادی و مرکز سیاسی استان و برخورداری و ... می‌باشد که این عامل باعث جذب گردشگران در بعدها مختلف آن (شهری، پزشکی، مذهبی و ...) می‌شود و دو شهر گرمی و خلخال در سطح سوم جای گرفته‌اند در واقع شهرهایی که در سطوح اول تا سوم قرار دارند هر دو ملاک جذب گردشگر یعنی دارا بودن زیرساخت‌های گردشگری و انواع جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی و طبیعی را با خود به همراه دارد. در طبقه چهارم و پنجم که بیشتر شهرستان‌های استان شهرستان‌های (پارس‌آباد، نمین، کوثر، بيله سوار، نیر،سرعین) قرار دارند که با توجه به دارا بودن جاذبه‌های طبیعی و تاریخی بالا اما از نظر شاخص‌های زیرساختی در وضعیت نامناسبی قرار دارند شکل (۲).



شکل (۲). سطح‌بندی شهرستان‌های استان اردبیل از لحاظ شاخص‌های گردشگری با استفاده از روش ویکور

یافته‌های توصیفی پژوهش

جدول (۳) یافته‌های توصیفی پژوهش که با استفاده از روش دلفی و پویش محیطی به دست آمده است را نشان می‌دهد. طبق جدول (۲) بیشترین تعداد کارشناسانی که در پژوهش حاضر همکاری داشته‌اند مرد (۷۶ درصد)، دانه‌شگاه (۵۸ درصد) و دانشجوین دکترا با ۴۴ درصد بوده‌اند همچنین بیشترین تعداد جامعه آماری در بازه سنی ۳۱ الی ۴۰ سال (۵۳ درصد) قرار داشته‌اند.

جدول (۳). مشخصات جامعه آماری تحقیق

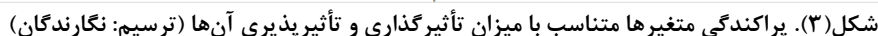
گزینه	جنسیت		تحصیلات				مجموع کارشناسان	
	مرد	زن	دکترا	دانشجوی دکترا	کارشناسی ارشد	کارشناسی		
فراوانی	۲۴	۱۱	۴	۱۶	۵	۱۰	۳۵	
درصد	۶۹٪	۳۱٪	۱۱٪	۴۶٪	۱۴٪	۲۹٪		
گزینه	سازمان		سن					
	دانشگاه	شهرداری	میراث فرهنگی و گردشگری	بالتر از ۵۰	۴۱-۵۰	۳۱-۴۰		۲۰-۳۰
	۲۲	۵	۸	۴	۱۰	۱۸		۳
	۶۳٪	۱۴٪	۲۳٪	۱۱٪	۲۹٪	۱۸٪		۳٪

منبع: مطالعات میدانی نویسندگان، ۱۳۹۷

تجزیه و تحلیل یافته‌های تحلیلی

جهت به دست آوردن عوامل مؤثر در توسعه گردشگری استان اردبیل از روش دلفی و پویش محیطی استفاده شده است که در نهایت ۸۸ گویه در ۷ بعد مختلف جمع‌آوری شده است. پس از جمع‌آوری مؤلفه‌های مورد نیاز، از نرم‌افزار میک‌مک برای استخراج عوامل اصلی تأثیرگذار بر توسعه گردشگری استان استفاده شده است بر اساس نتایج حاصل از نرم‌افزار میک‌مک از بین ۸۸ عامل در نهایت ۱۴ عامل به عنوان عوامل کلیدی انتخاب شده‌اند. این عوامل به شرح زیر می‌باشند:

طرح جامع گردشگری، رسانه‌ها، سیاست‌های تشویقی، سیاست‌های کلان دولت، توزیع امکانات، تأسیسات زیربنایی، مراکز تفریحی، افزایش انگیزه بخش خصوصی به سرمایه‌گذاری در این منطقه، مستعد بودن منطقه برای سرمایه‌گذاری گردشگری، برنامه‌ریزی، امکانات امنیتی، بودجه، وجود چشمه‌های آب گرم و معدنی فراوان، بهبود سیستم‌های اطلاع‌رسانی، همچون سایت و وبلاگ شکل (۳).



گردشگری فعالیتی خدماتی محسوب می‌شود و رضایت گردشگران تأثیر زیادی بر جهت‌یابی منافع اقتصادی آن دارد. دستیابی به مزیت نسبی در این بخش نیازمند ایجاد زیرساخت‌های مناسب، خدمات رفاهی، تأمین نیازمندی‌های گردشگران و ایجاد تسهیلات مطلوب گردشگری است. این فرایند نیازمند رویکردی نظام‌گرا به بخش گردشگری است تا از طریق ایجاد و تأمین تسهیلات مورد نیاز، زمینه توسعه گردشگری را فراهم کند. این پژوهش نیز مطرح شدن فاکتورهای تأسیسات زیربنایی، توزیع امکانات و مراکز تفریحی، به‌عنوان پيشران‌های کلیدی، اهمیت این عوامل را در توسعه صنعت گردشگری نشان می‌دهد. از سوی دیگر یکی از فاکتورهای کلیدی برای جذب گردشگر عامل امنیت می‌باشد، مخصوصاً در رابطه با شهرهای ایرانی که به لحاظ امنیتی تبلیغات نامناسب علیه آن صورت گرفته است. لذا در این زمینه می‌بایست با استفاده از تبلیغات مناسب ارتباطات رسانه‌ای، امنیت فراگیر هم در بعد محلی، هم ملی و هم منطقه‌ای تضمین و فراهم گردد.

عامل دیگری که در توسعه صنعت گردشگری اهمیت بسزایی دارد، بحث سرمایه‌گذاری‌های خصوصی می‌باشد. بدون شک فعال نمودن بخش گردشگری نیازمند مشارکت و سرمایه‌گذاری بخش خصوصی می‌باشد. با توجه به

اینکه حدود ۳۷ منطقه نمونه گردشگری در استان اردبیل به تصویب هیئت دولت رسیده و همچنین شرایط طبیعی آن، می‌تواند نمونه مناسبی جهت جذب سرمایه‌گذاران در این منطقه باشد و مطرح شدن این عامل در این پژوهش، روایی نتایج این پژوهش را مورد تأیید قرار می‌دهد.

توسعه و رونق گردشگری در هر کشور و استانی بیش از همه، متأثر از سیاست‌ها و خط‌مشی‌های نظام سیاسی و دولت و همچنین موقعیت جغرافیایی، عوامل اجتماعی و فرهنگی، کشش جاذبه‌ها و کیفیت خدمات و تسهیلات ارائه شده به گردشگران می‌باشد. در واقع خط‌مشی سازمان‌های متولی میراث فرهنگی و فرهنگ‌سازی در کشور در جذب یا دفع گردشگر بسیار تأثیرگذار می‌باشد به همین دلیل یکی از مهم‌ترین وظایف مدیریت شهری و سازمان‌های مرتبط با اداره شهر، تهیه طرح جامع برای توسعه بخش گردشگری استان می‌باشد. چرا که طرح جامع گردشگری به عنوان نقشه راه جهت توسعه گردشگری محسوب می‌شود و با دید گسترده و همه‌جانبه‌ای توانایی‌ها و قابلیت‌ها، موانع توسعه گردشگری و به صورت کلی ویژگی‌های مکان مورد نظر را ارائه می‌دهد و زمینه و فرصت بزرگی را برای پیشرفت منطقه مورد نظر در زمینه گردشگری فراهم می‌کند. مطرح شدن فاکتور ذکر شده در این پژوهش اهمیت آن را در گردشگری استان نشان می‌دهد.

از سوی دیگر، با علم بر اینکه صنعت گردشگری بخش مهمی از تولید ناخالص ملی کشورها را تأمین می‌کند اما رشد این صنعت، مستلزم توسعه صحیح زیرساخت‌های گردشگری است. به همین دلیل، دولت‌ها با اختصاص دادن بودجه‌ای برای آن، به توسعه این زیرساخت‌ها و همچنین نوآوری در بخش گردشگری می‌پردازند و با تهیه برنامه‌های بلندمدت و چشم‌اندازهایی برای توسعه این منطقه، شرایط جذب توریست را فراهم آورده و توسعه استان را نیز موجب می‌شود. مطرح شدن این فاکتور در این پژوهش نیز اهمیت آن را در گردشگری استان اردبیل نشان می‌دهد.

در کنار تمامی عوامل ذکر شده، سیستم‌های اطلاع‌رسانی یکی از مهم‌ترین سیستم‌های تبلیغاتی می‌باشند که با بهبود و به‌روزرسانی سایت‌ها و وبلاگ‌ها اثر قابل توجهی در شناسایی مکان مورد نظر برای گردشگران دارد در واقع با تبلیغ مکان مورد نظر، امکان رزرو بلیت، هتل، هواپیما به وسیله سایت‌های مختلف و اطلاع از قیمت‌ها و تخفیف‌های مختلف با توجه به نیاز گردشگران، سبب توسعه گردشگری شوند. این عامل نیز مانند عوامل مهم و مؤثر دیگر به عنوان عوامل کلیدی توسعه گردشگری استان اردبیل انتخاب شده است.

پس از مشخص شدن عوامل کلیدی، در ادامه با طرح پرسشنامه دلفی و ارائه آن به کارشناسان جهت تدوین وضعیت‌های محتمل پیش‌روی گردشگری استان، ۷۰ و وضعیت احتمالی برای ۱۴ عامل کلیدی مشخص شده است. پس از طراحی و تعیین وضعیت‌های احتمالی توسعه گردشگری استان اردبیل، یک ماتریس (۷۰*۷۰) ایجاد شده و به صورت پرسشنامه در اختیار کارشناسان قرار گرفت و از کارشناسان خواسته شد با طرح این پرسش که «اگر هر یک از وضعیت‌های ۷۰ گانه در استان اتفاق افتد، چه تأثیری بر وقوع یا عدم وقوع سایر وضعیت‌ها خواهد داشت؟» به تکمیل پرسشنامه بر اساس وزن‌های ۳ تا ۳- بپردازند. با جمع‌آوری پرسشنامه و به استخراج پرسشنامه و وزن‌های نهایی، امکان به‌کارگیری نرم‌افزار سناریویزارد فراهم شد

بر اساس نتایج به دست آمده از نرم‌افزار سناریو ویزارد، ۵ سناریو با احتمال وقوع بالا به دلیل عملیاتی نبودن و دور از انتظار بودن نتایج آن‌ها و سناریوهای ضعیف با توجه به ضعیف بودن و منطقی نبودن به پرداختن به این

تعداد از سناریو، جزو سناریوهای مطلوب محسوب نمی‌شوند و نمی‌توان به آن‌ها تکیه کرد. بنابراین آنچه به نظر می‌رسد منطقی بوده، این است که از بین سناریوهای قوی (۵ سناریو) و سناریوهای ضعیف (۹۹۹۹ سناریو)، سناریو با سازگاری یک (سناریو با سازگاری بالا) را در نظر بگیریم.

در ادامه جهت تحلیل سناریوهای با سازگاری بالا از روش استقرایی استفاده شده است، این روش برای ایجاد و معرفی سناریوها، همه عوامل کلیدی را در تک‌تک سناریوها دخیل می‌داند. بر اساس این روش بایستی بتوان تمام عوامل کلیدی را در دو بعد یا دو گروه خلاصه کرد. بنابراین دو بعدی که در این پژوهش می‌تواند ۱۴ عوامل کلیدی را دربرگیرد شامل بدهای برنامه‌ریزی و مدیریت و بعد اقتصادی می‌باشد (این دو بعد متفاوت از بدهای در نظر گرفته شده در مراحل ابتدایی تحقیق (تعریف عوامل کلیدی) می‌باشد و تفاوت آن‌ها در مقیاس آن‌ها می‌باشد. به این صورت که در این ابعاد به ماهیت و پیامد عوامل اولویت داده شده است).

(۱) بعد اقتصادی شامل "توزیع امکانات، بودجه، مستعد بودن منطقه برای سرمایه‌گذاری گردشگری، افزایش انگیزه‌بخش خصوصی به سرمایه‌گذاری در این منطقه، تأسیسات زیربنایی، بهبود سیستم‌های اطلاع‌رسانی، همچون سایت و وبلاگ، رسانه‌ها، امکانات امنیتی، مراکز تفریحی" می‌باشد

(۲) بعد برنامه‌ریزی و مدیریت شامل "طرح جامع گردشگری، سیاست‌های تشویقی، سیاست‌های کلان دولت، برنامه‌ریزی" را شامل می‌شود.

با توجه به عوامل مطرح شده و بر اساس عوامل کلیدی و سناریوهای باورکردنی سه وضعیت قابل تصور (سناریو طلایی، باورکردنی و فاجعه) برای آینده گردشگری استان اردبیل در افق ۱۴۰۴ در نظر گرفته شده است. هر کدام از این سناریوها برای رسیدن به اهداف خود به یک سری شرایط و پیش‌نیازهایی لازم دارند که مهم‌ترین پیش‌نیازها در دو بعد اقتصادی و برنامه‌ریزی و مدیریت خلاصه شده‌اند و برای هر کدام از این سناریو بدین صورت می‌باشد که:

سناریوهای گروه اول: افزایش توسعه گردشگری استان اردبیل یا سناریوی طلایی

این گروه از سناریوها، شامل سناریوهای اول تا ششم از سناریوی باورکردنی می‌باشد که بهترین و مطلوب‌ترین شرایط ممکن را برای توسعه گردشگری استان اردبیل شامل می‌شوند. در این گروه بالای ۸۰ درصد از سناریوها دارای شرایط مطلوب و کمتر از ۲۰ درصد شرایط ایستا را دارند و هیچ سناریوی بحرانی در این گروه جای نگرفته است.

در واقع سناریوی طلایی بر اساس سناریوهای مطلوب ایجاد شده است. لذا در این سناریو، عوامل اقتصادی؛ برنامه‌ریزی و مدیریت باید روندی رو به رشد و مثبت داشته باشد تا امکان تحقق آن وجود داشته باشد.

برای به وقوع پیوستن این سناریو باید شاهد افزایش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی، اجرای طرح جامع گردشگری، توجه بیشتر سازمان‌های دولتی در حمایت از طرح‌های مرتبط با گردشگری، برنامه‌ریزی در جهت ارتقای فرهنگ گردشگری، استانداردسازی راه‌های ارتباطی، برنامه‌ریزی سیستمی برای توسعه تأسیسات زیربنایی، بازنگری ساختارهای خدماتی آبگرم و بهره‌گیری از معماری نوین، مجهز کردن مراکز تفریحی به امکانات و تجهیزات مختلف و مورد نیاز در سطح استان، ایجاد پایگاه‌های مورد نیاز امداد و نجات و ارائه خدمات بهداشتی درمانی مناسب و کافی و افزایش ساعات کار کسبه در شب، افزایش امنیت جاده‌ای، به‌کارگیری

مدیریت شایسته و کارآمد در برنامه ریزی گردشگری و جلب همسویی و هماهنگی همه دستگاه های اصلی زیرساختی در کارگروه گردشگری، حمایت از سرمایه گذاران فعلی برای سرمایه گذاری گردشگری، افزایش امکانات در مناطق مختلف استان برای جذب گردشگر، افزایش میزان بودجه استان در بخش گردشگری، ساخت ایجاد سایت های مناسب و جذاب برای کسب اطلاعات بیشتر در زمینه گردشگری به همراه بارگذاری عکس از جاذبه ها و ساخت مستندها و تولیدهای تلویزیونی در جهت معرفی منطقه به عنوان مناطق نمونه گردشگری کشور، گسترش امکانات مختلف در مناطق دارای جاذبه های توریستی می باشد، به تبع با بهبود این عوامل و با برنامه ریزی و سرمایه گذاری در بخش های مختلف و عوامل ذکر شده می توان شاهد گسترش روزافزون بخش گردشگری و افزایش میزان درآمد و اشتغال در این شهرستان باشیم.

سناریوهای گروه دوم: حفظ وضع موجود توسعه گردشگری استان اردبیل یا سناریوی باورکردنی (روند تغییرات بسیار کند و آرام)

سناریوهای گروه دوم، دو سناریو (بیست و دوم، و بیستم) را از سناریوی باورکردنی را شامل می شود. بیشترین تعداد سناریوهای ایستا در این گروه قرار دارد که این عامل نشان دهنده حالت ایستا پیش روی گردشگری استان می باشد.

این سناریو در شرایطی اتفاق می افتد که سناریوهای به دست آمده در بعد مدیریتی با شرایط نامطلوب و در بعد اقتصاد دارای شرایط ایستا یا رو به بهبود قرار داشته باشند. با توجه به سناریوهای به دست آمده در این گروه عوامل اقتصادی وضعیتی نسبتاً مطلوب و رشد مثبتی داشته اند که شاهد تأثیرات کوچکی در این حیطه می باشیم. اما اگر این تأثیرات کوچک باعث سوق دادن و تمایل محور اقتصادی ماتریس در جهت مثبت نشود، مسیر این سناریو به سمت سناریو فاجعه پیش خواهد رفت. این سناریو در شرایط زیر محقق خواهد شد:

در بخش برنامه ریزی و مدیریت: راکد ماندن طرح های جامع و عدم عملی شدن نتایج آنها، ناهماهنگی سازمان ها در تهیه طرح جامع گردشگری، وجود سازمان های متعدد تصمیم گیری، عدم برنامه ریزی جهت ارائه خدمات به گردشگران، کاهش اعطای تسهیلات مالی برای توسعه گردشگری.

بعد اقتصادی: فعالیت بیشتر بخش خصوصی، توزیع امکانات، استانداردسازی راه های ارتباطی، نوسازی و بهسازی راه های ارتباطی، امنیت سرمایه گذاری، ساخت مستند و برنامه های تلویزیونی جهت معرفی منطقه برای گردشگری، ایجاد سایت های گردشگری برای کسب اطلاعات در رابطه با منطقه و هزینه های سفر، ایجاد پایگاه های امداد و نجات در مسیرهای ارتباطی و رعایت قوانین و مقررات مربوط به سالم بودن غذا و اصول بهداشتی.

سناریوهای گروه سوم: عدم امکان توسعه گردشگری استان یا سناریو فاجعه (شرایط بحرانی و نامطلوب)

سناریوهای گروه سوم شامل ۱۹ سناریو (سناریوی های هفتم، هشتم، نهم، دهم، یازدهم، دوازدهم، سیزدهم، چهاردهم، پانزدهم، شانزدهم، هفدهم، هیجدهم، نوزدهم، بیست و یکم، بیست و سوم، بیست و چهارم، بیست و پنجم، بیست و ششم، بیست و هفتم) از سناریوی باورکردنی می باشد. بیشترین تعداد سناریوهای بحرانی با ۴۸ درصد سناریوها را در خود جای داده است. در واقع این سناریو نشان دهنده عدم توسعه بخش گردشگری در

افق مورد نظر می‌باشد که در شرایط عکس سناریو طلایی یعنی در وضعیت نامطلوب عوامل برنامه‌ریزی و مدیریت و عوامل اقتصادی اتفاق خواهد افتاد. این سناریو در شرایط زیر محقق خواهد شد:

ناهماهنگی سازمان‌ها در تهیه طرح جامع گردشگری، راکد ماندن طرح جامع و عدم عملیاتی شدن نتایج آن در سطح استان، وجود سازمان‌های متعدد مسئول تصمیم‌گیری در حوزه‌های گردشگری، عدم برنامه‌ریزی جهت ارائه خدمات در مراکز گردشگری در روزهای تعطیل، کاهش اعطای تسهیلات مالی مناسب جهت توسعه بخش گردشگری در استان، کمبود امکانات و عدم تغییرات گسترده در توزیع امکانات، عدم اختصاص امکانات در مناطق مختلف گردشگری استان، کسری بودجه و کاهش بودجه در اثر کاهش قیمت نفت، عدم تخصیص اعتبارات لازم به بخش گردشگری، رها سازی نمونه‌های بی‌نظیر و تأکید بر نمونه‌های مشابه با سایر مکان‌های دیگر، خروج سرمایه و نبود انگیزه برای سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری، فرسودگی و تضعیف تدریجی تأسیسات زیربنایی، تبلیغ نکردن مکان‌های جدید گردشگری استان به دلیل قدیمی بودن اطلاعات سایت‌های مرتبط با گردشگری، استانداردسازی نکردن خدمات و امکانات موجود، کاهش مراکز تفریحی-توریستی استان، بی‌تفاوتی نسبت به مسائل امنیتی، در نظر نگرفتن مکان‌های امن برای حفاظت از وسایل همراه گردشگران، عدم ایجاد امکانات لازم ایمنی و امنیتی، رهاسازی چشمه‌ها و بی‌توجهی به آن‌ها.

در این صورت با اتفاق افتادن این شرایط، شاهد کاهش جذب گردشگر، فرسوده شدن امکانات و تجهیزات و کمبود امکانات در مکان‌های مختلف و نداشتن جاذبه برای گردشگران و درنهایت به افت گردشگری در استان منجر می‌شود.

نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

در این پژوهش هدف از بکارگیری روش سناریونویسی، پیدا کردن و تدوین مسیرهای متفاوت آینده و حرکت مناسب در این مسیرها می‌باشد به عبارت دیگر، سناریوها دسته‌ای از روش‌های سازمان‌یافته هستند که به ما در تصور و تخیل مؤثر درباره آینده کمک می‌کنند و اغلب به سه گروه تقسیم‌بندی می‌شوند: گروه اول موسوم به سناریوهای متفاوت اما بهتر، گروه دوم سناریو طبق معمول ولی بهتر و گروه سوم شامل سناریوی یزل و یأس می‌باشد. جهت رسیدن به هدف مورد نظر گام‌های مختلفی طی می‌شود که دومین گام پس از شناسایی عنوان مورد نظر یا تصمیم اصلی، شناسایی عوامل کلیدی مؤثر بر عنوان یا تصمیم اصلی می‌باشد، در مرحله بعد پس از تهیه فهرست عوامل کلیدی، نیروهای پیشران هدایت‌کننده که بر عوامل کلیدی مؤثر هستند تهیه شود (مانند نیروهای پیشران اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، زیست‌محیطی، فناوری و ...). در واقع مؤلفه‌ها یا عوامل اصلی از چند روند پیشران تشکیل می‌شوند که باعث ایجاد تغییر در حوزه‌ی مورد مطالعه می‌شوند. هر سازمان یا نهادی توسط نیروهای پیشران درونی و بیرونی به جلو رانده می‌شود. برخی از این نیروها قابل ارزیابی هستند مانند نیروی انسانی سازمان و برخی دیگر بسیار مبهم و نامعلوم هستند. اغلب نیروهای پیشران خارج از سازمان، نام‌شخص و غیر سازگار هستند. در این راستا جهت شناسایی عوامل کلیدی با استفاده از پویش محیطی و به‌کارگیری روش دلفی، ۸۸ عامل مؤثر شناسایی و در ادامه با استفاده از تحلیل ساختاری در نرم‌افزار میک مک، ۱۴ عامل کلیدی مؤثر به دست آمده است. و مهم‌ترین پیشران‌های مؤثر مبتنی بر این عوامل در قالب سناریوهای به دست آمده "سناریو گروه اول یا سناریو طلایی؛ سناریو گروه دوم یا سناریو ایستا و در آخر سناریو

گروه سوم یا سناریو فاجعه" مشتمل بربر عوامل سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، زیست‌محیطی و ... طراحی شده‌اند. سپس از بین سناریوهای ضعیف، سازگار و قوی، سناریوهای سازگار به دلیل اینکه حد واسطه بین سناریوهای قوی و ضعیف بوده‌اند و از مطلوبیت لازم برخوردار بوده به عنوان سناریوهای مطلوب جهت برنامه‌ریزی گردشگری انتخاب شده‌اند.

در نهایت برای مشخص کردن میزان تحقق سناریوهای ذکر شده به روایی سناریوها پرداخته شده است. روایی سناریوها در اینجا به معنای احتمال تحقق سناریوها در افق ۱۴۰۴ می‌باشد. بنا به نظرات کارشناسان دستیابی به سناریوی طلایی تا افق تحقیق (با توجه به عوامل کلیدی به‌دست‌آمده)، چون با محدودیت‌ها و موانع زیادی همراه است تحقق آن به برنامه‌ریزی منسجم، تعهد و مشارکت تمامی ذی‌نفعان نیاز است و وقوع سناریوی فاجعه نیز در این فاصله زمانی بسیار بدبینانه به نظر می‌رسد و نظرات تمام کارشناسان حاکی از اتفاق نظر آن‌ها بر سناریوهای گروه دوم (حفظ وضع موجود توسعه گردشگری استان اردبیل یا سناریوی باورکردنی (روند تغییرات بسیار کند و آرام)) می‌باشد. در واقع این سناریو با توجه تغییرات شرایط چند سال اخیر (در شیوه مدیریت شهری و شرایط اقتصادی)، با قابلیت تحقق بالا هم از نظر کارشناسان و هم نتایج کمی تحقیق مشخص شد.

در آخر نظر به آنکه برای رسیدن به سناریوی مطلوب و توسعه گردشگری استان اردبیل باید درک صحیحی از عوامل کلیدی و پیرامون‌های مؤثر در توسعه استان وجود داشته باشد لذا برای بهبود وضعیت ابعاد و عوامل کلیدی مؤثر در گردشگری استان ذکر راهکارهای زیر ضروری به نظر می‌رسد:

در زمینه خدماتی

- فراهم کردن شرایط و زمینه‌های لازم جهت افزایش امنیت در تمامی حوزه‌های وابسته به صنعت گردشگری همچون سیستم حمل‌ونقل، بوروکراسی در تشریفات روادید، امنیت اجتماعی و سیاسی مقصد، بیمه و نحوه فعالیت اصناف و افزایش ساعات کسب کار کسبه در طول شب؛
- ایجاد امکانات اقامتی متنوع از نظر موقعیت مکانی و هزینه برای اقشار گوناگون جامعه با سلیقه و سطح درآمدی مختلف

در زمینه اجتماعی-فرهنگی

- آموزش نیروهای متخصص برای شناسایی و شناساندن قابلیت‌های گردشگری استان؛
- فرهنگ‌سازی و آموزش مردم بومی برای برخورد با گردشگران.

در زمینه طبیعی

- سرمایه‌گذاری بر روی چشمه‌های آب گرم به‌عنوان برند گردشگری استان جهت جذب و سرازیر کردن ارزهای حاصل از گردشگری به استان.

در زمینه تبلیغاتی

- بهبود و به‌روزرسانی سایت‌ها و وبلاگ‌ها جهت تبلیغ مکان‌های گردشگری استان، رزرو بلیت، هتل و هواپیما.
- توجه بیشتر به رسانه‌ها برای توسعه گردشگری استان.
- افزایش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و دولتی بر روی سیستم‌های اطلاع‌رسانی برای معرفی مکان‌ها و امکانات و هتل‌های و ... در سطح استان به گردشگران

در زمینه برنامه‌ریزی و مدیریت

- تهیه و توجه به پیاده‌سازی طرح جامع یا مشارکت ارگان‌های مختلف استان؛
- نگرش جدی دولت به بخش گردشگری و تدوین برنامه‌های عمرانی کوتاه و بلندمدت برای تجهیز و توسعه گردشگری استانی؛
- افزایش میزان اعتبارات و بودجه جهت توسعه گردشگری استان

در زمینه اقتصادی

- اجازه تأسیس مناطق نمونه گردشگری به متقاضیان بخش‌های غیردولتی جهت جذب سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی به دنبال آن افزایش میزان درآمد و اشتغال؛
- انتقال بخشی از برنامه‌های گردشگری به بخش خصوصی برای بالا بردن کیفیت خدمات و امکانات گردشگری در سطح استان

در زمینه زیرساختی

- تدوین برنامه‌های عمرانی در سطح استان باهدف افزایش گردشگران و بهبود گردشگری استان؛
- در نظر گرفتن نرخ مالیات صفر درصد برای توسعه واحدهای خدماتی، هتل‌ها و مراکز اقامتی گردشگری و هرگونه سرمایه‌گذاری با مجوز قانونی برای توسعه و بهسازی مراکز گردشگری؛
- تهیه چشم‌انداز و برنامه‌های کوتاه‌مدت برای توسعه منسجم تأسیسات زیربنایی و افزایش کیفیت محیط؛
- همکاری با سرمایه‌گذاران بخش خصوصی برای گسترش زیرساخت‌ها برای توسعه گردشگری زمستانی در استان و چند فصلی کردن گردشگری؛
- توسعه و تجهیز جاده‌ها و حمل‌ونقل استان برای افزایش امنیت بین مناطق گردشگری استان.

منابع

- ابراهیمی، عبدالحمید؛ قادری، اسماعیل؛ قائدرحمتی، صفر؛ اکبری، رضا. (۱۳۸۹). بررسی تأثیر تبلیغات بر جذب گردشگران نمونه: گردشگران بین‌المللی شهر اصفهان، جغرافیا و توسعه، دوره ۸: ۱۳۹-۱۵۶.
- بادپر، هدی. (۱۳۹۳). بررسی چالش‌های ارتباط مؤثر دانشگاه و مدیریت شهری در شهر مشهد با رویکرد سناریونویسی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه فردوسی مشهد، دانشکده ادبیات و علوم انسانی.

- بنیاد توسعه فردا. (۱۳۸۴). روش‌های آینده‌نگاری تکنولوژیم، بنیاد توسعه فردا، تهران.
- تقوایی، مسعود؛ حسینی خواه، حسین. (۱۳۹۶). برنامه‌ریزی توسعه صنعت گردشگری مبتنی بر روش آینده‌پژوهی و سناریونویسی (مطالعه موردی: شهر یاسوج)، مجله‌ی برنامه‌ریزی و توسعه گردشگری، سال ششم، شماره ۲۳: ۸-۳۰.
- تیموری، راضیه. (۱۳۹۵). الگوسازی ساختار اکولوژیکی توسعه فضای سبز شهری با رویکرد آینده‌پژوهی، نمونه موردی: کلان‌شهر تبریز، رساله‌ی دکتری تخصصی، رشته‌ی جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری، دانشکده‌ی علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه تبریز.
- دهدشتی، زهره؛ خانی، سجاد؛ اجلی، امین. (۱۳۹۳). نقش تبلیغات و تبلیغات شفاهی در ارتقاء ارزش ویژه برند در مقصد گردشگری شهر اصفهان، فصلنامه علمی-پژوهشی مطالعات مدیریت گردشگری، ۸(۲۵): ۲۷-۶۱.
- زالی، نادر. (۱۳۸۸). آینده‌نگاری توسعه منطقه‌ای با رویکرد برنامه‌ریزی سناریو مبنای نمونه موردی: استان آذربایجان شرقی، رساله دکتری تخصصی، رشته جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه تبریز.
- زالی، نادر. (۱۳۹۰). آینده‌نگاری راهبردی و سیاست‌گذاری منطقه‌ای با رویکرد سناریونویسی، فصلنامه مطالعات راهبردی، ۱۴(۴).
- زالی، نادر؛ عطریان، فروغ. (۱۳۹۵). تدوین سناریوهای توسعه گردشگری منطقه‌ای بر اساس اصول آینده-پژوهی مورد مطالعه: استان همدان، آمایش سرزمین، ۸(۱): ۱۰۷-۱۳۱.
- زالی، نادر؛ منصوری بیرجندی، سارا. (۱۳۹۴). طراحی الگوی روش‌شناختی کاربرد برنامه‌ریزی فرض‌بنیاد در مطالعات توسعه منطقه‌ای، آمایش سرزمین ۷(۲): ۲۵۴-۲۳۱.
- زندحسامی، حسام؛ شهرام فر، شیوا. (۱۳۹۵). شناسایی ابعاد مؤثر بر آینده‌نگاری برنامه‌ریزی شهری با رویکرد اقتصادی مطالعه موردی: توسعه پایدار شهر قزوین، فصلنامه علمی-پژوهشی اقتصاد و مدیریت شهری، ۴(۳): ۷۳-۵۵.
- زنگی آبادی، علی؛ محمدی، جمال؛ زیرک باش، دیبا. (۱۳۸۵). تحلیل بازار گردشگری داخلی شهر اصفهان، فصلنامه جغرافیا و توسعه، ۴(۸): ۱۳۱-۱۵۶.
- سازمان جهانی جهانگردی. (۱۳۷۹). برنامه‌ریزی توریسم در سطح ملی و منطقه‌ای، ترجمه‌ی بهرام رنجبران و محمد زاهدی، چاپ اول، انتشارات دانشگاه اصفهان.
- ساسان‌پور، فرزانه؛ آزادبخت، احسان. (۱۳۹۳). کاربرد روش آینده‌پژوهی در حکمروایی خوب شهری، مجموعه مقالات ششمین کنفرانس ملی برنامه‌ریزی و مدیریت شهری با تأکید بر مؤلفه‌های شهر اسلامی، مشهد مقدس.
- سالنامه آماری استان اردبیل. (۱۳۹۵). انتشارات سازمان برنامه و بودجه کشور.
- سعدآبادی، علی اصغر؛ طالقانی، غلامرضا؛ گلچین، آرمین. (۱۳۹۲). شناسایی و بررسی موانع کار تیمی در سازمان های دانش محور و پارک های علم و فناوری با رویکرد فازی، فصلنامه مدیریت سازمان های دولتی، ۱(۳): ۶۵-۸۵.

- شماعی، علی؛ موسی وند، جعفر. (۱۳۹۰). سطح‌بندی شهرستان‌های استان اصفهان از لحاظ زیرساخت‌های گردشگری با استفاده از مدل TOPSIS و AHP، مطالعات و پژوهش‌های شهری و منطقه‌ای، ۳(۱۰): ۲۳-۴۰.
- شمس، شهاب‌الدین؛ حسینی، ابوالحسن؛ خورشیدیان، رادمان. (۱۳۹۵). تحلیل و ارزیابی کاربرد روش‌های سلسله مراتبی فازی در اولویت‌بندی و سناریوهای توسعه گردشگری روستایی مطالعه موردی استان مازندران، مجله برنامه‌ریزی و توسعه گردشگری، ۵(۱۸): ۱۸۷-۱۵۸.
- صیدایی، سیداسکندر؛ هدایتی مقدم، زهرا. (۱۳۸۹). نقش امنیت در توسعه گردشگری، فصلنامه تخصصی علوم اجتماعی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد شوشتر، ۴(۸): ۹۷-۱۱۰.
- طورانی، علی. (۱۳۹۵). آینده‌نگاری توسعه یکپارچه ناحیه‌ای با تأکید بر پیوند روستا-شهری، مطالعه موردی: شهرستان مینودشت، رساله‌ی دکتری تخصصی، رشته‌ی جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه تبریز.
- علی‌اکبری، اسماعیل؛ رهنمایی، محمدتقی؛ صفرعلی زاده، اسماعیل. (۱۳۹۴). مدیریت یکپارچه گردشگری، راهبردی برای توسعه منطقه‌ای در استان آذربایجان غربی، فصلنامه برنامه‌ریزی منطقه‌ای، ۵(۱۹): ۱-۱۲.
- فاضل نبأ، غریب؛ هدایتی، صلاح. (۱۳۸۹). راهبردهای مناسب برای توسعه گردشگری دریاچه زریوار، جغرافیا و توسعه، ۱۹(۱): ۱۴۵-۱۷۰.
- کیانی سلمی، صدیقه؛ یگانه دستگردی، پریسا. (۱۳۹۵). شناسایی عوامل مؤثر و اولویت بندی فعالیت‌های گردشگری ورزشی با استفاده از فنون تصمیم‌گیری چند معیاره مطالعه موردی، استان چهارمحال بختیاری. فصلنامه گردشگری و توسعه، ۵(۲): ۱۱۶-۱۳۵.
- لاندرگ، داندل. (۱۳۸۳). اقتصاد گردشگری، ترجمه محمدرضا فروتن، شرکت چاپ و نشر بازرگانی، چاپ اول، تهران.
- مجد رحیم آیادی، امید؛ فتح الهی، افسون. (۱۳۸۷). معرفی آینده‌نگاری نیم‌نگاهی به تجربیات آغازین ژاپن، آلمان و ایران، فصلنامه تخصصی پارک‌ها و مراکز رشد، (۱۷).
- ناظمی، امیر؛ قدیری، روح‌الله. (۱۳۸۵). آینده‌نگاری از مفهوم تا اجرا، تهران: وزارت صنایع و معادن، مرکز صنایع نوین.
- الوانی، مهدی. (۱۳۷۳). اصول و مبانی جهانگردی، نشر بنیاد مستضعفان و جانبازان انقلاب اسلامی، تهران.
- یادگاری، مهدی؛ محمدی، شهریار؛ یارمحمدی سامانی، پیمان. (۱۳۹۴). الگوی اعتماد در گردشگری الکترونیکی، مطالعات مدیریت گردشگری ۱۰(۲۹): ۱۲۹-۱۴۸.

Alam MS, Paramati SR. 2016. The impact of tourism on income inequality in developing economies: Does Kuznets curve hypothesis exist?. Annals of Tourism Research, 61, 111-126, doi.org/10.1016/j.annals.2016.09.008

Altinay M, Hussain K, 2005. Sustainable Tourism Development: A Case Study of North Cyprus, International Journal of Contemporary Hospitality Management, (Vol:17), Issue:3, 272-280, doi.org/10.1108/09596110510591963

Cibinskiene A, Snieskiene G. 2015. Evaluation of City Tourism Competitiveness, Procedia - Social and Behavioral Sciences Volume 213, 105-110, doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.11.411

El-Gohar H. 2016. Halal tourism, is it really Halal?, Tourism Management Perspectives

- 19, PP124-130, doi.org/10.1016/j.tmp.2015.12.013
- Gordon, A. (2009). *Future Savvy*: American Management Association Press, New York.
- Herman, E. Hawkins, D.E (1989), **tourism in contemporary society: An Introductory Text**, prentice hall.
- Kujawa, Joanna. 2017. **Spiritual tourism as a quest**, *Tourism Management Perspectives* 24, 193-200, doi.org/10.1016/j.tmp.2017.07.011.
- Low, C.M. (1991). **urban tourism: attraction visitors to large cities**, mansell, panlissing limited, London
- Mathew, Paul V., Sreejesh S (2017), **Impact of responsible tourism on destination sustainability and quality of life of community in tourism destinations**, *Journal of Hospitality and Tourism Management* 31, pp 83-89.
- Mercer, D., (2011), **simpler scenario**, *Futures*. (Vol 4) .32-40.
- Moscardo, G., Konovalov, E., Murphy, L., McGehee, NG., Schurmann., A. (2017), **Linking tourism to social capital in destination communities**, *Journal of Destination Marketing & Management*, 6(4), 286-295. doi.org/10.1016/j.jdmm.2017.10.001
- Pane I F. 2016. **Water Tower of Medan as a Character of the City Tourism**, *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 234, 201-209. doi.org/10.1016/j.sbspro.2016.10.235
- Polat N, Hermans E. 2016. **A model proposed for sustainable accessible tourism (SAT)**, *Tékhne*, 14(2). 125-133. doi.org/10.1016/j.tekhne.2016.11.002
- Saha S, Yap G. 2014. **The Moderation Effects of Political Instability and Terrorism on Tourism Development: A Cross-Country Panel Analysis**, *Journal of Travel Research*. 1-13. doi.org/10.1177/0047287513496472
- Sokhanvar A, Çiftcioglu S, Javi E. 2018. **Another look at tourism-economic development nexus**, *Tourism management perspectives*, 26. 97-106. doi.org/10.1016/j.tmp.2018.03.002
- Yan L, Gao BW, Zhang M. 2017. **A mathematical model for tourism potential assessment**, *Tourism Management*, 63. 355-365. doi.org/10.1016/j.tourman.2017.07.003.