

ISSN: 1735-9740



فصلنامه

زبان و ادبیات فارسی (۱۶)

مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی

سال نوزدهم، شماره ۷۱

پاییز ۱۳۹۰

- رویکردی صورتگرایانه به شعر قیصر از منظر هنجارگریزی
یدالله بهمنی مطلق، اسماعیل رهایی
- بررسی نقش‌های معنایی - منظوری جملات پرسشی در غزلیات شمس
سید احمد پارسا، دلارام مهدوی
- زبان و روایت در تاریخ بیهقی
غلامعلی فلاح، آتنا پورهادی
- تحلیل روان‌شناختی نمادها و کهن‌الگوها در داستان کرم هفتواد
اسحق طغیانی، زینب چوقادی، طیبه جعفری
- بررسی ویژگی‌های سبکی و واژگانی کتاب جوامع احکام‌النجوم
رضا فهیمی، حسین آقاسینی، محمدرضا نصرافهانی
- بررسی ساختاری خان و هفت‌خان در شاهنامه
مهوش واحد دوست، علی دلانی میلان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



فصلنامه

زبان و ادبیات فارسی (۱۶)

مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی

دوره جدید، سال نوزدهم، شماره ۷۱

پاییز ۱۳۹۰

فصلنامه علمی - پژوهشی

* مدیرمسئول: دکتر غلامعلی فلاح

* سردبیر: دکتر غلامعلی فلاح

* ویراستار انگلیسی: دکتر محمودرضا عطایی

* هیئت تحریریه:

دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر جلیل تجلیل	استاد دانشگاه تهران
دکتر حکیمه دبیران	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر علی محمد سجادی	استاد دانشگاه شهید بهشتی
دکتر علی شیخ‌الاسلامی	استاد دانشگاه تهران
دکتر محمود عابدی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر حبیب‌الله عباسی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر محمود فتوحی	استاد دانشگاه تربیت معلم
دکتر غلامعلی فلاح	دانشیار دانشگاه تربیت معلم
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه تربیت معلم

مدیر اجرایی: زهرا صابری

حروف‌چین و صفحه‌آرا: طاهره سادات میراحمدی

دریافت درجه علمی- پژوهشی	و	$\frac{3/2910/368}{80/3/22}$	و	$\frac{3/9832}{86/11/7}$
--------------------------	---	------------------------------	---	--------------------------

درخواست اشتراک

دانشگاه تربیت معلم

فصلنامه «زبان و ادبیات فارسی: مجله سابق دانشکده ادبیات و علوم انسانی»

نام و نام خانوادگی	مؤسسه
شغل	تحصیلات
نشانی: استان	شهر
کوچه	پلاک
کدپستی	صندوق پستی
نشانی الکترونیکی	
مبلغ پرداختی	

شرایط اشتراک:

بهای تک شماره: ۳۰۰۰۰ ریال

دانشجویان: ۱۰۰۰۰ ریال (با ارائه گواهی اشتغال به تحصیل)

بهای اشتراک سالانه: ۵۰۰۰۰۰ ریال

فیش پرداخت وجه اشتراک به حساب سیبا ۰۱۰۳۰۳۳۹۳۹۰۰۰ به نام درآمدهای اختصاصی دانشگاه تربیت معلم نزد بانک ملی شعبه دانشگاه تربیت معلم، همراه «درخواست اشتراک» به دفتر مجله ارسال گردد.

نشانی: خیابان شهید دکتر مفتح، شماره ۴۹، تهران، ایران، کدپستی: ۱۵۷۱۹۱۴۹۱۱-تلفن

دفتر تهران: ۸۸۸۲۸۲۹۲-۰۲۱-تلفن دفتر کرج: ۳۴۵۷۵۰۱۵-۰۲۶

پست الکترونیکی دفتر مجله mdazabanfarsi72@yahoo.com

این نشریه در پایگاه‌های علمی زیر نمایه می‌شود:

www.srlst.com

کتابخانه منطقه‌ای علوم و تکنولوژی

www.sid.ir

مرکز اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی

www.noormags.com

مرکز تحقیقات علوم کامپیوتری اسلامی

یادآوری به نویسندگان مقاله

فصلنامه زبان و ادبیات فارسی به منظور ارائه نظریه‌ها و یافته‌های علمی پژوهندگان، هر فصل یک‌بار منتشر می‌شود. از آن‌جا که این مجله فقط مقالات پژوهشی را منتشر می‌کند، لازم است چارچوب مقاله پژوهشی را یاد آور شویم.

- مقاله پژوهشی حاوی یک مسئله علمی، نظر، اندیشه، پیام و یا دعوی و دست‌کم روش تازه‌ای است که حاصل تحقیق پژوهنده است و به روشی علمی و منطقی بیان و اثبات می‌شود.
- مقاله در برنامه word ۲۰۰۳ با قلم زر ۱۳ تایپ شود و به صورت الکترونیکی با ثبت نام در سایت مجله به نشانی <http://jpll.ir> ارسال گردد. حجم مقاله از ۲۰ صفحه ۲۴ سطری بیشتر نباشد.
- ساختار مقاله: چکیده ← مقدمه ← متن (طرح مقدمات، بحث) ← نتیجه‌گیری ← پی‌نوشت ← منابع
- چکیده: چکیده در صفحه‌ای جداگانه، در حداکثر ۲۰۰ کلمه شامل مسئله تحقیق، روش کار و نتایج حاصله به فارسی و انگلیسی به همراه کلیدواژه‌ها.
- مقدمه: شامل طرح موضوع یا مسئله تحقیق، ضرورت آن و پیشینه تحقیقات انجام شده درباره موضوع.
- نمودارها و شکل‌ها: تا حد امکان به صورت آماده برای چاپ ارائه شوند و جای آن‌ها در متن اصلی مشخص شود. مندرجات جدول‌ها روشن و آشکار باشد و شماره‌گذاری آن‌ها نیز به ترتیبی باشد که در متن می‌آید.
- منابع و مآخذ: در ذکر منابع و مآخذ پایان مقاله الگوی زیر اعمال شود:
کتاب: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) نام کتاب. نام مترجم یا مصحح. تعداد جلد. نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
مقاله: الف) از مجلات: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله»: نام نشریه، دوره مجله، شماره، شماره صفحه ابتدا و انتهای مقاله.
ب) از مجموعه‌ها: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان مقاله». نام مجموعه یا کتاب. نام و نام خانوادگی تدوین‌کننده مجموعه. محل نشر: ناشر. شماره صفحه ابتدا و انتهای مقاله.

پایگاه‌های وب: نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار) «عنوان موضوع»، نام و نشانی پایگاه اینترنتی با قلم ایتالیک، تاریخ آخرین بازنگری در پایگاه.

• ارجاعات: در داخل متن دقیقاً به این صورت بیاید: (نام خانوادگی نویسنده، سال نشر: شماره صفحه).

• پی‌نوشت: در پانویس صفحات مقاله هیچ‌گونه توضیحی درج نشود، هرگونه توضیحی با شماره تُک به پی‌نوشت - که در پایان مقاله و پیش از منابع و مأخذ می‌آید - منتقل گردد. نویسندگان توجه داشته باشند که مقاله ارسالی در هیچ نشریه، سمینار و همایشی منتشر و ارائه نشده باشد.

مقالات پس از بررسی و ارزیابی علمی، در صورت تأیید، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

مقالات ارسالی برگردانده نمی‌شود.

مجله در تلخیص و ویرایش مقالات رسیده آزاد است.

فصلنامهٔ زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت معلم تهران

فهرست

- ۷..... رویکردی صورت‌گرایانه به شعر قیصر از منظر هنجار‌گریزی
یدالله بهمنی مطلق، اسماعیل رهایی
- ۲۹..... بررسی نقش‌های معنایی - منظوری جملات پرسشی در غزلیات شمس
سید احمد پارسا، دلارام مهدوی
- ۵۹..... زبان و روایت در تاریخ بیهقی
غلامعلی فلاح، آتنا پورهادی
- ۸۷..... تحلیل روان‌شناختی نمادها و کهن‌الگوها در داستان کرم هفتواد از شاهنامه فردوسی
اسحق طغیانی، زینب چوقادی، طیبه جعفری
- ۱۱۳..... بررسی ویژگی‌های سبکی و واژگانی کتاب جوامع احکام‌النجوم
رضا فهیمی، حسین آقاحسینی، محمدرضا نصر اصفهانی
- ۱۳۷..... بررسی ساختاری خان و هفت‌خان در شاهنامه و اسطوره‌ها و حماسه‌های دیگر
مهوش واحد دوست، علی دلانی میلان
- ۱۶۱..... چکیده‌های انگلیسی

Table of Contents

A Formalistic Approach to Gheisar's Poetry from the Perspective of Deviation from Norms.....	7
Yadollah Bahmani Motlagh& Esmail Rahai	
A Study of the Semantic-Intentional Roles of Interrogative Sentences in Shams's Ghazals	29
Seyyed Ahmad Parsa& Delaram Mahdavi	
Language and Narration in Beihaghi History	59
Qolam Ali Fallah& Atena Pourhadi	
A Psychological Analysis of the Symbols and Archetypes in Kerm-e-Haftvad Story of Firdausi's Shahname	87
Eshagh Toghiani& Zeinab Choghadi& Tayebeh Jafari	
An Exploratory Study of Stylistic and Lexical Features of Javame Ahkam Alnojoom.....	113
Reza Fahimi& Hossien Aghahosseini& Mohammad Reza Nasr Isfahani	
A Structuralist Critic of the Seven Ordeals Myth in Epics.....	137
Mahvash Vahed Doust& Ali Delayee Milan	
Abstracts.....	161

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

**The Special Issue of the
Persian Language and Literature**

EDITORIAL BOARD

Quarterly

* **Managing Director:** Qolam Ali Fallah, ph.D,

* **Editor-in-Chief:** Qolam Ali Fallah, ph.D,

* **English Editor:** Mahmoud Reza Ataei, ph.D,

* **Editorial Board:**

Taghi Pournamdarian/ Professor of Institute for Humanities and Cultural Studies.

Jalil Tajlil/ Professor of Tehran University.

Hakimeh Dabiran/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Ali Mohammad Sajjadi/ Professor of Shahid Beheshti University.

Ali Sheykhoh-Eslami/ Professor of Tehran University.

Mahmoud Abedi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Habibollah Abbasi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Mahmoud Fotoohi/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Qolam Ali Fallah/ Associate Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran

Abbas Mahyar/ Professor of Tarbiat Moallem University, Tehran.

Address: 49, Mofateh Ave., Postal Code: 1571914911

Tehran-Islamic Republic of Iran.

Tel: +98(21)88828292 and +98(26)34575015



Tarbiat Moallem University

The Special Issue
Of the

Persian Language and Literature
(Quarterly)
No. 16

Faculty of Literature and Humanities

Journal of the Faculty of Literature and Humanities

Vol. 19, No. 71
Autumn 2011
Tehran, Iran



Tarbiat Moallem University

Persian Language and literature No.16

Faculty of Literature and Humanities

Vol. 19, No.71
Autumn 2011

- **A Formalistic Approach to Gheisar's Poetry from the Perspective of Deviation from Norms**
- **A Study of the Semantic-Intentional Roles of Interrogative Sentences in Shams's Ghazals**
- **Language and Narration in Beihaghi History**
- **A Psychological Analysis of the Symbols and Archetypes in Kerm-e- Haftvad Story of Firdausi's Shahname**
- **An Exploratory Study of Stylistic and Lexical Features of Javame Ahkam Alnojoom**
- **A Structuralist Critic of the Seven Ordeals Myth in Epics**