



در جستجوی مدل برنامه‌درسی برای رشد سرمایه فرهنگی خانواده موفقیت تحصیلی

فرزندان

In search of a curriculum planning model for the development of family's cultural capital and academic success of children

H.Mirzabeygin (Ph.D)

Abstract:

The aim of this research is to search for a model for the curriculum planning of the parents' cultural capital growth and to facilitate the children's Progress in school. The statistical population consists of 54 families that are selected randomly from north and south of Tehran who their children were in grade 4 in high school. They were interviewed by professional interviewers and the experimental group participated in a training workshop for introducing families with cultural capital elements. The findings showed that regular training of parents in the level of $P<0.05$ has had positive effect on the family's cultural capital elements and the children's educational progress. The Implemented Curriculum consistses of goals, contents, methods, learning-teaching process, media and evaluation, has contributed considerably to the growth of the cultural capital and to the creation of richer cultural environment for the children's educational success.

Key words: family's cultural capital, curriculum, children education and school achivement.

دکتر حسنعلی میرزابیگی^۱
چکیده:

هدف از این تحقیق جستجوی مدلی برای برنامه درسی رشد سرمایه فرهنگی والدین تسهیل موفقیت تحصیلی فرزندان است. جامعه آماری ۵۴ خانواده به صورت تصادفی در دو منطقه شمال و جنوب تهران و فرزندان آنها که در چهار دیبرستان دولتی دخترانه و پسرانه مشغول تحصیل بودند، انتخاب شدند. آنها توسط مشاوران متخصص مورد مصاحبه قرار گرفتند و گروه تجربی در یک کارگاه آموزشی ۱۰ ساعته آموزش خانواده باهدف رشد و یادگیری مؤلفه‌های سرمایه فرهنگی، شرکت کردند. یافته‌های حاصل نشان داد که آموزش منظم به والدین در سطح ($p<0.05$) بر مؤلفه‌های سرمایه فرهنگی خانواده و پیشرفت تحصیلی فرزندان تأثیر مثبت داشته است و برنامه درسی اجراسده مشتمل بر هدف‌ها، محتوا، روش‌ها و فرایند یاددهی- یادگیری، رسانه‌ها و ارزشیابی توانسته است به رشد سرمایه فرهنگی و ایجاد فضای فرهنگی غنی‌تر برای موفقیت تحصیلی فرزندان کمک کند.

کلیدواژه‌ها : سرمایه‌فرهنگی خانواده، برنامه درسی،

فرزندانپروری و موفقیت تحصیلی..

مقدمه

بسیاری از مطالعات، موفقیت تحصیلی و شغلی را تحت تأثیر خاستگاه خانوادگی و تجارب تحصیلی افراد می‌دانند. و بر نقش خانواده و ساختار و منابع خانواده که شامل سرمایه‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی می‌شود، تأکید می‌کنند. جریان تربیت کودک برای والدین لذت‌بخش و در عین حال با مشقت‌ها و ناراحتی‌های فراوانی همراه است (Lilly و Brradly^۱، ۱۹۹۶) علی‌رغم سرمایه‌گذاری قابل توجه خانواده و نظام دولتی در آموزش و پرورش، بازدهی در نظام آموزش و پرورش مطلوب نیست. نرخ بالای مردودی و به‌خصوص افت تحصیلی در پایه اول متوجه، فراوان است. همچنین وضعیت سرمایه‌فرهنگی والدین نیز از عوامل بسیار مهم در ارتقاء کیفیت دانش آموزان قلمداد می‌شود به‌طوری که سرمایه‌فرهنگی پایین خانواده، کیفیت تحصیلی دانش آموزان را تحت تأثیر قرار می‌دهد لذا خانواده‌هایی که دارای سرمایه‌فرهنگی پایین هستند، نه تنها انگیزه آموختن را از فرزندان خود می‌گیرند؛ بلکه توانایی‌های جسمی و ذهنی برای آموختن را از فرزندان خود می‌گیرند و تحت تأثیر قرار می‌دهند. (Larivo و Winneniger^۲، ۲۰۰۳).

استدلال بوردیو، جامعه‌شناس فرانسوی، در بحث از فرهنگ که در حال حاضر مواد اصلی کتاب‌های درسی جامعه‌شناسی آموزش و پرورش را تشکیل می‌دهد، توجه محققان را به فرهنگ به‌عنوان منبع و سرمایه‌ای که قابلیت انحصار و انتقال در بین نسل‌ها دارد و نقش مهمی در دسترسی به پاداش‌های کمیاب ایفا می‌نماید، معطوف نموده است (Larivo و Winneniger^۳، ۲۰۰۳).

بوردیو سه نوع عمده سرمایه را معرفی می‌کند که می‌تواند موفقیت‌های تحصیلی دانش آموزان را تحت تأثیر قرار دهد؛ نخست، سرمایه‌اقتصادی که شامل دستمزد یا دیگر انواع دارایی‌های مادی مثل حجم سرمایه و دارایی می‌شود و به صورت سرمایه‌گذاری مستقیم مثل پرداخت شهریه آموزشی و ثبت‌نام در نهادهای آموزشی معتبر مورد استفاده دانش آموز قرار می‌گیرد یا به صورت غیرمستقیم در قالب کمک‌های مالی به فرزندان برای ارتقای عملکرد تحصیلی آن‌ها نقش دارد. دوم، سرمایه اجتماعی است که می‌تواند به صورت مستقیم در موفقیت تحصیلی دانش آموزان در برخی آموزش‌ها (مثلًاً در رشته‌های فنی) که دانش آموزان برای تکمیل موفقیت خود نیاز به موقعیت‌های کارآموزی دارند، دارای اهمیت باشد. سوم، سرمایه‌فرهنگی است که شامل آموزش و دانش، ذاته‌ها و ترجیحات والدین و اطلاعات خاص آن‌ها از سیستم آموزشی (جی گر و

¹ Lilly wither, H.S. & BRRADLY

² Lareau, A. Weninger,

هولم، ۲۰۰۷)، تحصیلات رسمی (دیماجیو، ۱۹۸۲)، تعاملات فرهنگی فضای خانواده (ترامونت و ویلیامز، ۲۰۰۹) است.

نکته اساسی در بحث سرمایه فرهنگی، این است که سرمایه (به استثنای سرمایه فرهنگی عینی) به ارث نمی‌رسد، بلکه به طور ضمنی و در طی فرآیند جامعه‌پذیری انتقال پیدا می‌کند. تحقیقات متعدد نشان می‌دهد پیشرفت تحصیلی دانش آموزانی که والدین آن‌ها افرادی آگاه و آموزش دیده هستند و بهتر به راهنمایی آن‌ها می‌پردازند بیشتر است. در تحقیقی که بهوسیله "لیتل و همکارانش (۱۹۷۳)" انجام شده است، تفاوت دانش آموزان از لحاظ سن، سطح تحصیلات والدین و پایداری خانوادگی آن‌ها، مورد بررسی قرار گرفته است. محققان به این نتیجه رسیده‌اند که پیشرفت کودکانی که والدین باسواند و آموزش دیده داشته‌اند بیشتر بوده است.

تحقیق دیگری در زمینه روش‌های تربیتی والدین و پیشرفت تحصیلی فرزندان توسط «ریموند کتل» و «دیلمن بارتمن» انجام شده است هدف این تحقیق بررسی این نکته بوده است که آیا رفتار والدین در پیشرفت تحصیلی فرزندان مؤثر است یا نه؟ نتیجه کلی تحقیق این بود که اولاً رفتار والدین با فرزندان در قدرت‌های شناختی از جمله در پیشرفت تحصیلی مؤثر است. ثانیاً سختگیری و محبت بیش از حد والدین به فرزندان، موجب عقب‌ماندگی تحصیلی آن‌ها می‌شود (آرمند، ۱۳۷۲).

در ضمن مینوچین^۱ بر این باور است که، «فرد بدون خانواده، قابل تعریف نیست. درواقع خانواده کانون شکل‌گیری و هویت فرد است» (همان: ص ۲۹). باقر شنائی نیز معتقد است، «انسان عمدتاً وارث برنامه‌ریزی‌های خودآگاه و ناخودآگاه خانواده و بروز سازی‌های دوران کودکی خود با آن‌هاست» (همان: ص ۲۱). ماکس هورکهایمر^۲ معتقد است که «از میان تمام نهادهای اجتماعی که فرد را برای قبول اقتدار (دیکتاتوری در سطح جامعه) آماده می‌سازد، خانواده در مقام اول قرار دارد». (اعزازی، ۱۳۷۶؛ ص ۲۰)

سرمایه فرهنگی^۳ اصطلاحی جامعه‌شناسختی است و از زمانی که پی یربوردیو در سال ۱۹۷۳ آن را مطرح ساخت، کاربرد گسترده‌ای پیدا کرد. انتقال هنجارها و ارزش‌های فرهنگی از نسلی به نسل دیگر را بازتولید فرهنگی گویند. بازتولید فرهنگی به مکانیسم‌هایی اطلاق می‌شود که بهوسیله آن‌ها تجربه فرهنگی در طول زمان استمرار می‌یابد. فرایندهای تعلیم و تربیت در جوامع امروزی

¹ Salvador Minuchin

² Max Horkheimer

³ Cultural Capital

از جمله مکانیسم‌های اصلی بازتولید فرهنگی‌اند و تنها از طریق آنچه در دوره‌های آموزشی رسمی آموخته می‌شود، عمل نمی‌کنند. بازتولید فرهنگی به شیوه‌های ژرف‌تر از طریق برنامه‌های پنهان (جنبه‌های رفتاری که افراد به شیوه‌های غیررسمی در مدرسه می‌آموزند) صورت می‌گیرد. بر طبق نظریه بازتولید فرهنگی بوردیو، خانواده‌هایی با فرهنگ بالا یا با فرهنگ پائین، توانایی‌ها، مهارت‌ها، روش‌ها و سلیقه‌هایی را ایجاد می‌کند که در عرصه آموزش از ارزش بسیاری برخوردار است. در تئوری بوردیو، کارکرد واقعی مدرسه تنها انتقال دانش نیست، بلکه تولید و بازتولید نظام موجود نابرابری‌های اجتماعی است، لذا تنها بچه‌های طبقه بالای جامعه این امکان را دارند که به راحتی بتوانند امتیازات فرهنگی شان را لمس کنند (تاج‌بخشن ۱۳۸۴: ص ۱۴۳). وجه مشخصه در بررسی سرمایه‌فرهنگی به عنوان عامل مؤثر بر موفقیت تحصیلی افراد وجود یا عدم وجود این سرمایه در داخل خانواده و یا در محیط زندگی و بازتولید آنها از طریق فرزندان است. سه منبع عمده سرمایه‌فرهنگی از نظر بوردیو عبارت‌اند از: پرورش خانوادگی، آموزش رسمی و فرهنگ شغلی. ماباشرت سرمایه‌فرهنگی در افراد از طریق این سه منبع سبب بروز تفاوت‌هایی در دارندگان سرمایه‌فرهنگی و کسانی که فاقد آن هستند، می‌شود.

ویژگی بارز سرمایه‌فرهنگی بوردیو تحلیل سازوکار موقوفیت‌های تحصیلی با توجه به میزان برخورداری گروه‌ها و طبقات اجتماعی از این سرمایه است. دانش آموزانی که سرمایه‌فرهنگی بیشتری دارند (دانش آموزان متعلق به خانواده‌هایی که مهارت‌های برتری‌های فرهنگی مسلط را در اختیار دارند) بهتر می‌توانند قواعد بازی را رمزگشایی کنند و بهتر می‌توانند مهارت‌ها و برتری‌های فرهنگی را که در مدارس پاداش می‌گیرند در خود پرورش دهند و بنابراین بهتر می‌توانند به سطوح بالاتر تحصیلی راه یابند. بر این اساس، طبقات مسلط نسبت به سایر طبقات سهم بیشتری از سرمایه‌فرهنگی می‌برند و لذا بیشتر قادر خواهند بود که این نوع سرمایه را در فرزندانشان به وديعه بسپارند. با افزایش سرمایه‌فرهنگی در نزد طبقات متوسط، عملکرد تحصیلی فرزندان افزایش می‌یابد. (خدایی، ۱۳۸۵)

سرمایه‌فرهنگی از نظر بوردیو شامل سلیقه‌های خوب، شیوه راه و رسم پسندیده، پیچیدگی شناختی، شناختن و توانایی پذیرش محصولات فرهنگی مشروع از قبیل موسیقی، تئاتر و ادبیات است. پرورش خانوادگی، آموزش رسمی و فرهنگ شغلی سه منبع در افراد است که باعث تفاوت بین دارندگان و افراد فاقد این سرمایه می‌شوند (بوردیو، ۱۹۸۴: ص ۲۱). شناختن و توانایی پذیرش محصولات فرهنگی ناشی از تفاوت در قریحه است که نزد بوردیو، اهمیت فراوانی دارد.

بر این اساس این فرض در ذهن شکل می‌گیرند که والدینی که از سرمایه‌های فرهنگی پایین تری برخوردارند، فضاهای فرهنگی سطح پایین تری را در خانه تولید خواهند کرد. در چنین فضاهایی نمی‌توان انتظار شناخت، رشد و شکوفا شدن استعدادها و بارور شدن خلاقیت‌های فرزندان را داشت. هم‌چنین خانواده‌هایی که فضاهای فرهنگی بد یا ناسالمی داشته باشند، احتمال بیشتری برای داشتن فرزندان ناسالم ایجاد می‌کند.

پژوهش‌های انجام شده (بهرامی، ۱۳۸۷) نشان داده است که سلامت روانی و موفقیت تحصیلی فرزندان با الگوهای فرزندپروری قاطع و اطمینان‌بخش بیش از سلامت روانی و موفقیت تحصیلی فرزندان با الگوهای فرزندپروری استبدادی و سهل‌گیراست. به علاوه سلامت روانی و موفقیت تحصیلی فرزندان با تحصیلات پدر رابطه مثبت و معنی‌داری دارد. نتایج نشان داده‌اند، افزایش اطلاعات پدران باعث آگاهی آن‌ها نسبت به سبک تربیت در مورد فرزندانشان و این موضوع منجر به در پیش گرفتن سبک تربیتی بهتر در آنان می‌شود.

همچنین در پژوهش دیگری (منادی، ۱۳۸۶) بررسی سرمایه‌های فرهنگی و فضاهای فرهنگی و سبک زندگی خانواده‌ها نشان داده شده که ۱۶ درصد والدین دارای سرمایه فرهنگی بالا و ۴۱ درصد متوسط و ۴۳ درصد پایین بودند. در هر دسته اکثریت آن‌ها، فضاهایی مطابق با سرمایه‌های فرهنگی خود تولید کرده‌اند. تحقیقات نشان می‌دهند که در بین عوامل مختلفی که در پرورش و شخصیت سالم در کودکان و نوجوانان مؤثرند تأثیر متقابل کودک و والدین و نحوه برخورد و ارتباط والدین و کودک از مهم‌ترین و بنیادی‌ترین عوامل محسوب می‌شود. (نوایی نژاد، ۱۳۷۰)

از جمله متغیرهایی که در ارتباط با شیوه‌های فرزند پروری موردنظر و بررسی محققان و پژوهشگران روان‌شناسی و متخصصین تربیتی قرار گرفته است می‌توان به رشد اجتماعی (مهرابی، ۱۳۷۶)، سازگاری اجتماعی، عزت نفس و خودکترلی (برک، به نقل از مارسل، ۱۹۹۷) نیز (حسینیان آقا ملکی، ۱۳۷۶)، بلوغ شخصیتی (لامبورن و همکاران ۱۹۹۱، به نقل از لیل آبادی، ۱۳۷۵)، انگیزش (پیزو، ۱۹۹۳، گلیسون و دیگران^۱ به نقل از شارون و همکاران ۱۹۹۷) خودتنظیمی (ملک مکان، ۱۳۷۸) و مکان‌کترل، رشد اخلاقی، اضطراب و هوش (برندت، ۱۹۹۷، به نقل از مهر افروز ۱۳۷۸) اشاره نمود در همین رابطه نتایج تحقیقات دویینس^۲ (۲۰۰۶)، برومند نسب (۱۳۷۳) مهر افروز (۱۳۷۸) و پور عبدالی و همکاران (۱۳۸۷) نشان می‌دهد والدینی که

1.Lamborn and et al 1-

2.Pizoo,gleason-

3.dobbines-

انتظارات درونی بیشتری از فرزند خود داشته و از نظر سطح پاسخ‌گو بودن (گرمی، پذیرش و تعهد) و درخواست‌کنندگی (کنترل و نظارت) در سطح بالایی باشند و به شیوه اقتدار منطقی با فرزندان خود رفتار نمایند، فرزندانی با توان کنترل درونی بیشتر تربیت می‌کنند.

براساس نظریه بامریند^(۱)، سبک‌های فرزند پروری به عنوان واسطه بین متغیرهای هنجاری آنان و جامعه پذیری فرزندان عمل می‌کند و با شایستگی‌های اجتماعی رابطه دارد. همچنین (کوریدو، وارنر وایرگ^۲) نشان دادند که بین سبک‌های فرزند پروری مقتدر با سازماندهی، پیشرفت تحصیلی و جهت‌گیری عقلانی در کودکان رابطه مثبت وجود دارد همچنین تحقیقات نشان داده است که نوجوانانی که والدین خودکامه دارند کمتر متکی به خود هستند و نمی‌توانند به تنها بیایی کاری انجام دهند یا از خود عقیده‌ای داشته باشند شاید به این دلیل که به قدر کافی فرصت نداشته‌اند که عقاید خود را بیازمایند یا مستقلانه مسئولیت قبول کنند^(آلدر، ۱۹۸۰) و لوئیس^(۳) در ضمن این نوجوانان اعتماد به نفس کمتر و استقلال و خلاقیت کمتری دارند، ذهن کنگکاوی ندارند، از لحاظ رشد اخلاقی کمتر رشد یافته‌اند و در برخورد با مشکلات روزمره عملی، تحصیلی و ذهنی انعطاف‌پذیری کمتری دارند. پژوهش‌های انجام گرفته در این زمینه در سال‌های اخیر رشد قابل توجهی را نشان می‌دهد، که دلایل آن را می‌توان اهمیت روزافزون این موضوع در جوامع، علاوه‌مندی پژوهشگران به بررسی روابط انسانی و تهیه مقیاس‌های روان‌سنجه مرتبط داشت اما بیشتر پژوهش‌ها معطوف به شیوه تربیتی مادران و دوران کودکی بوده است و به دوران نوجوانی کمتر توجه شده است. از طرفی خانواده یک متغیر فرهنگی، اجتماعی و محیطی است که اثر تعیین‌کننده‌ای در اکثر فرایندهای روانی تربیتی دارد. شناخت این متغیرها و بررسی آن‌ها نیز مهم و اساسی است؛ لذا شایسته است در این حوزه بررسی و تحقیق بیشتری صورت گیرد.

توجه به نقش خانواده، ضرورت مطالعات و پژوهش‌های مستمر علمی را در حوزه مسائل خانواده و آموزش و پرورش نمایان می‌سازد. نحوه تعامل خانه و مدرسه از دیرباز موضوع مشترک خانواده و نظام آموزش و پرورش بوده است. شاید بتوان گفت عدم اهتمام و توجه لازم به این امر سبب بروز مسئله‌های فراوانی برای هر دو نهاد در سال‌های اخیر گردیده است. در این رابطه فریمو^(۳) می‌گوید: "اثر خانواده بر اشخاص از تمام نیروهایی که تابه‌حال شناخته شده، بیشتر است.

^۱ Querido, warner, eyberg

^۲ Alder, loeis

³ ferimo

یعنی اثر خانواده فراتر از فرهنگ جامعه، دنیای کار، دوستان، نزدیکان و امثال آن‌هاست." (ثنائی، ۱۳۷۸: ۲۶).

برگزاری کلاس‌های آموزش خانواده، که باهدف نزدیک کردن روش‌های تربیتی والدین و مریبان و درنهایت تغییر در رفتار آنان صورت می‌گیرد، حائز اهمیت است. تحقیقات نشان داده است که فرزندان والدینی که در این جلسات شرکت می‌کنند، مشکلات رفتاری کمتر و پیشرفت درسی و فرهنگی بیشتری پیدا می‌کنند (هورنباي، ۲۰۰۰).

به طورکلی این پژوهش قصد دارد به بررسی این پرسش پردازد که سرمایه فرهنگی والدین چه رابطه‌ای با پیشرفت تحصیلی فرزندان دارد. و آیا رشد سرمایه‌های فرهنگی از طریق آموزش امکان‌پذیر است؟ درواقع سؤال اساسی این پژوهش این است که آیا برنامه‌درسی آموزش خانواده برای رشد سرمایه فرهنگی و تسهیل موفقیت تحصیلی فرزندان، آموزش اثربخشی است؟ و آیا بین شیوه‌های فرزندپروری و پیشرفت تحصیلی فرزندان رابطه وجود دارد یا نه و بالاخره برنامه‌درسی اثربخش برای این منظور کدام است؟

اهداف تحقیق

۱. بررسی تأثیر آموزش خانواده بر ارتقای آگاهی‌های خانواده مربوط به نقش و اهمیت فعالیت‌های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی).
۲. بررسی تأثیر آموزش خانواده بر بهبود رابطه خانواده با محصولات فرهنگی (کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه‌ها و دوربین).
۳. ارزیابی تأثیر آموزش خانواده بر تمایل والدین به اخذ مدارک تحصیلی بالاتر و اخذ گواهینامه‌های معتبر مهارت.
۴. ارزیابی تأثیر برنامه‌درسی آموزش خانواده بر شیوه‌های فرزندپروری و موفقیت تحصیلی فرزندان.
۵. ارائه مدل برنامه‌درسی آموزش خانواده برای رشد سرمایه فرهنگی و موفقیت تحصیلی فرزندان روش‌شناسی پژوهش

با توجه به اینکه هدف اصلی این پژوهش جست‌وجویی مدلی برای برنامه درسی مؤثر بر سرمایه فرهنگی خانواده و پیشرفت تحصیلی است، روش پژوهش از نوع شبه تجربی، مطالعات همبستگی و توصیفی است که در آن از شیوه جمع‌آوری پیمایشی استفاده شده است. در جلسه‌ای با هماهنگی انجمن اولیا و مریبان، اهداف برنامه تشریح و نهادن تعویم اجرایی کارگاه آموزشی ۱۰

ساعته مورد توافق قرار گرفت و گروه تجربی آموزش دیدند و گروه گواه آموزشی دریافت نکردند. پرسشنامه مؤلفه‌های سرمایه فرهنگی و الگوهای فرزندپروری در دو مرحله پیش و پس آزمون اجرا شد.

تحلیل داده‌ها

تحلیل داده‌های این پژوهش به کمک نرم‌افزار spss انجام گرفته است. به منظور توصیف داده‌ها از روش آمار توصیفی (از قبیل میانگین، فراوانی و انحراف معیار و واریانس و در سطح آمار استنباطی از تحلیل کوواریانس)، و به منظور آزمون فرض‌های پژوهش از ضریب رگرسیون چند متغیره، آزمون تحلیل واریانس و آزمون تعقیبی توکی استفاده شد.

حجم نمونه

حجم نمونه ما ۵۴ نفر از والدین دانش‌آموزان دوره متوسطه در دو منطقه شمال و جنوب تهران می‌باشند. در هر دوره ۲۷ نفر از والدین در گروه آزمایشی و ۲۷ نفر دیگر را گروه کنترل قرار داده شدند. در گروه آزمایش و کنترل ۱۳ نفر پدر و ۱۴ نفر مادر قرار گرفتند. سپس برای مطالعه دانش‌آموزان دبیرستانی آن خانواده‌ها، انتخاب شدند.

ابزارها

ابزارهای جمع‌آوری داده‌ها شامل دو پرسشنامه و معدل سالانه دانش‌آموز به عنوان ملاک پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان است.

۱- پرسشنامه ۳۰ سؤالی: شیوه‌های فرزند پروری (بامریند) اساس قرار گرفت که فرم اولیه این پرسشنامه دارای ۳۰ گویه است و توسط دیانا بامریند (۱۹۷۳) طراحی و ساخته شده است. این پرسشنامه توسط حسین پور (۱۳۸۱)، ترجمه شده است و پس از تحلیل عاملی مشخص شد که پرسش‌های شماره ۱۳، ۱۴، ۲۸ و ۲۶ روی هیچ عاملی بار نمی‌شوند درنتیجه پرسش‌های مذکور حذف شدند. این پرسشنامه شیوه‌های فرزند پروری والدین را در سه عامل اندازه‌گیری می‌کند. جمله‌های شماره ۲۸، ۲۶، ۱، ۲۵، ۲۶، ۱۶، ۱۲، ۱۶، ۱۰، ۶، ۱، ۲۱، ۱۹، ۱۷، ۱۴، ۱۳، ۱۰، ۶، ۱، ۲۴، ۲۱، ۱۹، ۱۷، ۱۴، ۱۳، ۱۰، ۶، ۱، ۲۴ به شیوه سهل گیرانه و جمله‌های شماره‌های ۲۹، ۲۳، ۷، ۹، ۱۲، ۱۶، ۱۶، ۱، ۲۵، ۲۶ به شیوه استبدادی و جمله‌های ۱۱، ۱۵، ۲۰، ۲۲، ۲۳، ۲۷، ۳۰ به شیوه قاطع و اطمینان‌بخش مربوط است؛ که در مقابل هر عبارت ۵ ستون (کاملاً موافق تا حدودی موافق، تاحدوی مخالفم، مخالفم، کاملاً مخالفم) به ترتیب از ۰ تا ۴ نمره‌گذاری شده است که با جمع نمره‌های سؤال‌های مربوط به هر شیوه و تقسیم آن بر تعداد سوالات نمره مجزا

به دست می آید. روایی و پایابی این پرسشنامه تأییدشده است بورای^۱ (۱۹۹۱) برای بررسی اعتبار و روایی این پرسشنامه از روش (افتراقی)^۲ استفاده نمود و مشاهده کرد که شیوه استبدادی رابطه منفی با سهل گیری (۳۸/۰=۲) و اقتدار منطقی (۴۸/۰=۲) دارد؛ و شیوه سهل گیری رابطه معنی داری با شیوه اقتدار منطقی او نداشت (۷/۰=۲) (مهرافروز، ۱۳۷۸).

بورای (۱۹۹۱) برای محاسبه پایابی از روش (باز آزمایی)^۳ استفاده کرد و نتایج زیر را به دست آورد. ۰/۸۱ برای شیوه سهل گیرانه، ۰/۸۶ برای شیوه استبدادی، ۰/۷۸ برای شیوه اقتداری. او همچنین ثبات درونی را با استفاده از فرمول (آلفای کرونباخ^۴) محاسبه نمود که ۰/۷۵ برای شیوه سهل گیری ۰/۸۵ برای شیوه استبدادی و ۰/۸۲ برای شیوه اقتدار منطقی به دست آورد (مهرافروز، ۱۳۷۸).

در انتیتو روانپزشکی ایران نیز اسفندیاری (۱۳۷۴) فرم اصلی پرسشنامه را ترجمه و اصلاحات لازم را در آن صورت داد. سپس از تعداد ۱۰ نفر صاحب نظر در زمینه روانشناسی و روانپزشکی (۲ نفر دکترای روانشناسی، یک نفر روانپزشک، ۲ نفر کارشناسی ارشد روانشناسی، ۲ نفر دانشجوی دوره کارشناسی ارشد و ۳ نفر کارشناس روانشناسی) خواسته شد تا میزان اعتبار هر جمله را با زدن علامت مشخص نمایند و در صورت لزوم نظر اصلاحی خود را نیز بیان نموده و جمله پیشنهادی خود را اضافه نمایند. نتایج به دست آمده نشان داد که پرسشنامه مذکور دارای روایی (اعتبار) صوری است پرسشنامه در دو مرحله پیش و پس آزمون اجرا شد.

۲-پرسشنامه سرمایه فرهنگی، این پرسشنامه که محقق ساخته است و دارای ۴ گویه است که مؤلفه های سرمایه فرهنگی خانواده را از قبیل میزان علاقه مندی به شرکت در فعالیت های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه ها و دوربین، تمایل به اخذ مدارک تحصیلی بالاتر و اخذ گواهینامه های معتبر مهارتی، شیوه های فرزند پروری را اندازه گیری می کند. این پرسشنامه از نظر روایی و پایابی ارزیابی شد. همچنین در این پژوهش از معدل کل دانش آموزان در پایان سال تحصیلی ۱۳۸۸-۸۹ به عنوان ملاک پیشرفت تحصیلی استفاده شد.

¹ Burai

² diserimant

³ test petest

⁴ Cronbach coefficient alpha

روایی و پایایی ابزار

در این پژوهش، برای بررسی روایی ابزار، پرسشنامه‌ای تدوین شد که برخی از گویه‌های آن در تحقیقات پیشین مورد آزمون قرار گرفته و اعتبار آن‌ها تأیید شده بود. علاوه بر این، گویه‌های جدید توسط کارشناسان و متخصصان تجدیدنظر و اصلاح شدند. درنتیجه، گویه‌هایی انتخاب شدند که از توافق ضمنی در میان داوران برخوردار بودند. به منظور سنجش پایایی پرسشنامه، از ضریب همبستگی پیرسون و آزمون آماری T نمونه‌های مستقل و سطح معنی دار (sig) استفاده شده است.

شیوه اجرا

گروه تجربی، در کارگاه آموزشی ۱۰ ساعته در سه جلسه به صورت گروه‌های پنج‌نفره سازماندهی شدند. محتوای دوره به شیوه فعالیت محور (۴۵ درصد فعالیت مدرس و ۵۵ درصد فعالیت شرکت‌کنندگان) آموزش داده شد. پرسشنامه‌ها در دو مرحله پیش و پس از آزمون توزیع و اجرا شد. (برنامه درسی اجرشده محفوظ است)

نتایج و یافته‌های پژوهش:

جدول شماره ۱ توزیع فراوانی و درصد میزان آشنایی والدین با زبان خارجی

مادر		پدر		موارد
درصد	فراوانی	درصد	فراوانی	
۸۹/۶	۲۶	۷۲	۱۸	عدم آشنایی
۷	۲	۲۰	۵	آشنایی نسبی به یک‌زبان خارجی
۳/۴	۱	۸	۲	آشنایی با دو زبان خارجی
۱۰۰	۲۹	۱۰۰	۲۵	جمع

یافته‌ها نشان می‌دهد ۷۲ درصد پدران و ۸۹/۶ درصد مادران با هیچ‌یک از زبان‌های خارجی آشنایی ندارند. ۲۰ درصد پدران و ۷ درصد مادران تا حدی با یک‌زبان خارجی و فقط ۸ درصد پدران و ۳/۴ مادران با دو زبان خارجی آشنایی دارند.

جدول شماره ۲ توزیع فراوانی و درصد میزان عضویت والدین در کتابخانه‌ها

مادر		پدر		موارد
۸۶	۲۵	۸۰	۲۰	اصلًا عضو نیستند
۷	۲	۱۲	۳	عضویت در یک کتابخانه
۷	۲	۴	۱	عضویت در دو کتابخانه
۰	۰	۴	۱	عضویت در سه کتابخانه و بیشتر
۱۰۰	۲۹	۱۰۰	۲۵	جمع

یافته‌ها نشان می‌دهند که ۸۰ درصد پدران و ۸۶ درصد مادران در هیچ کتابخانه‌ای عضویت ندارند. ۱۲ درصد پدران و ۷ درصد مادران در یک کتابخانه و ۴ درصد پدران و ۰ درصد مادران در سه کتابخانه و بیشتر عضویت دارند.

جدول شماره ۳ توزیع فراوانی میزان بازدید از اماکن و آثار تاریخ و موزه‌ها

موارد	فرابانی	درصد
صفر	۲۷	۵۰
یک تا دو بار	۲۰	۳۷
سه تا پهاربار	۵	۹
پنج بار و بیشتر	۲	۴
جمع	۵۴	۱۰۰

یافته‌های پژوهش می‌دهند که ۵۰ درصد خانواده‌ها تاکنون از هیچ‌یک از آثار تاریخی و یا موزه‌ها بازدید نداشته‌اند. ۳۷ درصد یک یا دو بار، ۹ درصد سه تا چهار بار و ۴ درصد پنج بار و بیشتر بازدید داشته‌اند.

جدول شماره ۴ توزیع فراوانی میزان فعالیت در برنامه‌های هنری و...

نوع برنامه	فرابانی	درصد
عدم فعالیت و حضور	۸	۱۵
شرکت و حضور در یک فعالیت (زبان، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش)	۲۲	۴۰
فعالیت در بیش از یک برنامه	۲۴	۴۵
جمع	۵۴	۱۰۰

یافته‌ها نشان داده‌اند که ۱۵ درصد خانواده‌ها در هیچ‌یک از فعالیت‌های فوق برنامه حضور نداشته‌اند و ۴۰ درصد آنان در یک یا چند فعالیت شرکت داشته‌اند و ۴۵ درصد در بیش از یک برنامه حضور داشته‌اند.

جدول شماره ۵ توزیع فراوانی میزان برخورداری از تجهیزات فرهنگی

تجهیزات فرهنگی	دارند		ندارند	
	درصد	فرابانی	درصد	فرابانی
کامپیوتر	۶۹	۱۹	۳۵	۷
خط اینترنت	۵۹	۲۴	۳۰	۴۵
رسانه‌های تصویری	۱۰۰	۰	۵۴	۰
موبایل	۱۰۰	۰	۵۴	۰
دوربین	۹۵	۳	۵۱	۵

یافته هانشان داده است که ۶۹ و ۵۹ و ۱۰۰ و ۹۵ درصد خانواده‌ها به ترتیب از تجهیزات فرهنگی برخوردار بوده و ۷ درصد کامپیوتر، ۴۵ درصد خط اینترنت، و ۵ درصد دوربین ندارند.

جدول شماره ۶ توزیع فراوانی میزان سرمایه فرهنگی خانواده‌ها

فرارانی	درصد	موارد
پایین	۱۴	۲۶
متوسط	۳۰	۵۶
بالا	۱۰	۱۸
جمع	۵۴	۱۰۰

برای محاسبه و تعیین سرمایه فرهنگی، ابتدا Z هریک از شاخص‌های فوق محاسبه و حاصل جمع آن بر تعداد شاخص‌ها تقسیم شده است. درواقع میزان سرمایه فرهنگی خانواده‌ها، معدل تمامی شاخص‌های فرهنگی ارائه شده است. ملاحظه می‌شود ۲۶ درصد در حد پایین و ۵۶ درصد در حد متوسط و ۱۸ درصد در حد بالا می‌باشند.

جدول شماره ۷ مقایسه توزیع تجربی با توزیع نرمال

Tailed p	K-SZ	Negative	Positive	Absolute	ابعاد آموزش خانواده (سرمایه فرهنگی)
۰/۰۰۰	۳/۶۲۳۴	-۰/۳۴۷۰	۰/۲۴۰۱	۰/۳۴۷۰	ارتفاع آگاهی‌های مربوط به نقش و اهمیت فعالیت‌های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)
۰/۰۰۰	۲/۵۷۷۳	-۰/۲۴۶۸	۰/۱۶۵۹	۰/۲۴۶۸	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه‌ها، دوربین)
۰/۰۰۰	۲/۵۰۰۲	۰/۲۳۹۴	۰/۱۶۴۱	۰/۲۳۹۴	مدارک تحصیلی و گواهینامه‌های معتبر
۰/۰۰۰	۲/۸۳۹۶	-۰/۲۷۱۹	۰/۱۸۴۹	۰/۲۷۱۹	شیوه‌های فرزند پروری

بر اساس آزمون کالموگراف - اس‌میرنف با توجه به اینکه آماده Z - K از احتمال دو دامنه $P < 0.05$ معنادار است بنابراین توزیع نمرات در خصوص علاقه‌مندی خانواده‌ها به فعالیت‌های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر و رسانه‌ها، دوربین، مدارک تحصیلی و گواهینامه‌های معتبر مهارت و شیوه‌های فرزندپروری از توزیع نرمال پیروی نمی‌کند. به عبارت دیگر - S - K محاسبه شده در سطح معنی داری ۹۵٪ از مقدار بحرانی جدول بیشتر است بنابراین بین توزیع نمرات با توزیع نرمال تفاوت وجود دارد. لذا در تجزیه و تحلیل آمار استنباطی مجموع نمرات هر یک از ابعاد به رتبه تبدیل گردیده و از آزمون‌های ناپارامتریک U مان ویتنی و کروسکال - والیس استفاده شده است.

در جست وجوی مدل برنامه درسی برای رشد...

جدول شماره ۸: مقایسه میانگین رتبه ابعاد آموزش خانواده در دو گروه آموزش دیده و آموزش ندیده

Z	P	آموزش ندیده میانگین رتبه	آموزش دیده میانگین رتبه	ابعاد آموزش خانواده	نمره
-۵/۱۵۷۴	۰/۰۰۰	۴۱/۲۳	۶۹/۰۳	ارتقاء آگاهی های مریبوط به نقش و اهمیت فعالیت های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)	۱
-۵/۴۹	۰/۰۰۰	۳۹/۳۵	۷۰/۴۹	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه ها، دوربین	۲
-۳/۷۱۴	۰/۰۰۰	۴۴/۴۵	۶۵/۷۵	مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر	۳
۵/۳۰۰۴	۰/۰۰۰	۳۹/۸۷	۷۰/۴۱	شیوه های فرزند پروری	۴

بر اساس آزمون U مان - ویتنی با توجه به اینکه Z محاسبه شده درخصوص « علاوه مندی خانواده ها به فعالیت های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوترو رسانه ها، دوربین، مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر مهارت و شیوه های فرزند پروری در سطح $P < 0.05$ معنادار بوده است. بنابراین بین میانگین رتبه نمرات والدین آموزش دیده و آموزش ندیده تفاوت وجود دارد. به عبارت دیگر میانگین رتبه نمرات والدین آموزش دیده بیشتر از والدین آموزش ندیده، بوده است. پس میزان تأثیر آموزش خانواده بر تغییر رفتار والدین نسبت به فرزندان خود در بین والدین آموزش دیده بیشتر از والدین آموزش ندیده است و فرضیه های اول تا ششم تأیید می شود.

جدول شماره ۹: مقایسه میانگین رتبه ابعاد آموزش خانواده در دو گروه آموزش دیده و آموزش ندیده

Z	P	آموزش ندیده میانگین رتبه	آموزش دیده میانگین رتبه	ابعاد آموزش خانواده	نمره
-۵/۷۱۱۹	۰/۰۰۰	۲۱/۹۵	۳۵/۴۷	ارتقاء آگاهی های مریبوط به نقش و اهمیت فعالیت های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)	۱
۵/۸۷۷۹	۰/۰۰۰	۲۰/۷۵	۴۸/۵۱	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه ها، دوربین	۲
-۵/۰۹۴۲	۰/۰۰۰	۲۲/۸۹	۴۶/۷۶	مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر	۳
-۵/۵۵۳۱	۰/۰۰۰	۲۱/۷۷	۴۷/۶۸	شیوه های فرزند پروری	۴

بر اساس آزمون مان - ویتنی با توجه به اینکه Z محاسبه شده در خصوص علاقه مندی خانواده ها به فعالیت های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر رسانه ها، دوربین، مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر مهارت و شیوه های فرزند پروری در سطح $P < 0.05$ معنادار بوده است. بنابراین بین میانگین رتبه نمرات والدین آموزش دیده و آموزش ندیده در دوره متوسطه تفاوت وجود دارد و میانگین رتبه نمرات والدین آموزش دیده بیشتر از والدین آموزش ندیده بوده است. پس فرضیه شماره هشت تأیید می شود یعنی بین میزان تأثیر آموزش خانواده بر سرمایه فرهنگی والدین آموزش دیده و آموزش ندیده در دوره متوسطه در خصوص مؤلفه های ۴ گانه تفاوت وجود دارد.

جدول شماره ۱۰: مقایسه میانگین رتبه نمرات والدین آموزش ندیده در سطوح مختلف تحصیلی

ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف
۱	۰/۲۶۲۲	۷/۶۸۳۷	۳۵	۳۹/۲۰	۲۹	۲۳/۳۶	۲۷/۴۴	۱۹/۵۶	۳۶	ارتقاء آگاهی های مربوط به نقش و اهمیت فعالیت های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)			
۲	۰/۲۷۷۵	۷/۴۹۴۸	۳۲/۸۸	۴۴	۲۳/۵۵	۲۴/۴۳	۲۷/۳۸	۲۵/۶۷	۲۸/۵	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه ها، دوربین			
۳	۰/۱۲۷۴	۹/۹۳۵۹	۳۳/۱۳	۴۴/۲	۲۴/۹۵	۲۳/۵	۲۷/۵۹	۲۱/۱۱	۳۷/۸۳	مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر			
۴	۰/۲۶۲۲	۷/۶۸۳۷	۳۹/۶۳	۴۴/۲	۲۲/۶	۲۲/۸۶	۲۸/۸۸	۱۹/۵	۳۶	شیوه های فرزند پروری			

بر اساس آزمون کروسکال والیس با توجه به اینکه H محاسبه شده در خصوص ابعاد ۱، ۲، ۳، ۵، ۶ در سطح $P < 0.05$ معنادار نیست بنابراین بین میانگین رتبه پاسخگویان آموزش ندیده در طبقات مختلف تحصیلی تفاوت وجود ندارد؛ اما H محاسبه شده در خصوص شیوه‌های فرزندپروری در سطح $P < 0.05$ معنادار است. بنابراین بین میانگین نمرات والدین آموزش ندیده در طبقات مختلف تحصیلی در این بعد تفاوت وجود دارد. به طور کلی می‌توان نتیجه گرفت بین میزان آگاهی والدین آموزش ندیده و طبقات مختلف تحصیلی تفاوت وجود ندارد. بنابراین فرضیه شماره نه رد می‌شود یعنی بین میزان آگاهی والدین آموزش ندیده و طبقات مختلف تحصیلی تفاوت وجود ندارد.

جدول شماره ۱۱: مقایسه میانگین رتبه نمرات والدین آموزش ندیده در سطوح مختلف تحصیلی

ردیف	بعض از ابعاد خانواده	H	P	لیسانس	فوق دیپلم	دیپلم	سرمهای راهنمایی	پنجم ابتدایی	خواندن و نوشتن	بی‌سواد
۱	ارتقاء آگاهی‌های مربوط به نقش و اهمیت فعالیت‌های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)	۹/۳۸۱۳	۰/۱۵۳۲	۳۳	۲۸/۲۷	۳۰/۴۰	۲۷/۸۰	۲۰/۸۳	۲۵/۱۳	۷
۲	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه‌ها، دورین	۸/۵۲۵۶	۰/۲۰۲۱	۲۵/۷۵	۲۵/۵۵	۳۱/۱	۲۱/۵	۳۱/۰۶	۱۲/۲۵	۴۳
۳	مدارس تحصیلی و گواهینامه‌های معتبر	۳/۲۲۰۸	۰/۷۷۶۸	۳۴/۷۵	۲۶	۲۸/۴۵	۲۶	۲۲/۸۹	۲۸/۵	۴۱
۴	شیوه‌های فرزند پروری	۸/۱۰۹۴	۰/۲۳۰۲	۲۵/۷۵	۳۲/۱۴	۳۱/۰۲	۲۱/۷	۱۹/۵۶	۲۱/۵	۳۷/۵

بر اساس آزمون کروسکال والیس با توجه به اینکه H محاسبه شده در خصوص ابعاد آموزش خانواده در سطح $P < 0.05$ معنادار نیست بنابراین بین میانگین رتبه پاسخگویان آموزش ندیده در سطوح مختلف تحصیلی تفاوت وجود ندارد. به عبارت دیگر بین میزان آگاهی

والدین آموزش دیده و سطوح مختلف تحصیلی تفاوت وجود ندارد. پس فرضیه شماره مربوطه تأیید نمی‌شود.

جدول شماره ۱۲: مقایسه میانگین رتبه نمرات والدین زن آموزش دیده و آموزش ندیده

P	Z	آموزش دیده میانگین رتبه	آموزش ندیده میانگین رتبه	ابعاد آموزش خانواده	ردیف
۰/۰۰۱۵	۳/۱۷۵۳	۳۴	۲۲/۱۵	ارتقاء آگاهی‌های مربوط به نقش و اهمیت فعالیت‌های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)	۱
۰/۰۰۰۱	-۳/۹۵۰۶	۳۶/۱۸	۱۹/۳۶	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه‌ها، دوربین	۲
۰/۰۲۴۹	-۲/۲۴۲۴	۳۲/۷۷	۲۳/۲۸	مدارک تحصیلی و گواهینامه‌های معترض	۳
۰/۰۰۰۱	-۰/۷۹۹۰	۷۵/۷۳	۲۰/۱۵	شیوه‌های فرزند پروری	۴

بر اساس آزمون مان - ویتنی با توجه به اینکه $Z < 0.05$ معنادار است بنابراین بین میانگین رتبه نمرات والدین زن آموزش دیده و آموزش ندیده در خصوص «علاقه‌مندی خانواده‌ها به فعالیت‌های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر رسانه‌ها، دوربین، مدارک تحصیلی و گواهینامه‌های معترض مهارت و شیوه‌های فرزند پروری تفاوت وجود دارد. به عبارت دیگر میانگین رتبه نمرات زن آموزش دیده بیشتر از میانگین رتبه نمرات زن آموزش ندیده بوده است. بنابراین بین میزان تأثیر آموزش خانواده بر تغییر رفتار والدین زن آموزش دیده و آموزش ندیده در خصوص ابعاد شش گانه تفاوت وجود دارد. بنابراین فرضیه مربوطه تأیید می‌گردد.

جدول شماره ۱۳: مقایسه میانگین رتبه نمرات والدین مرد آموزش دیده و آموزش ندیده

P	Z	آموزش دیده میانگین رتبه	آموزش ندیده میانگین رتبه	ابعاد آموزش خانواده	ردیف
۰/۰۰۰۱	۲/۹۲۸۸	۳۵/۴۲	۲۰/۰۳	ارتقاء آگاهی‌های مربوط به نقش و اهمیت فعالیت‌های (هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی)	۱
۰/۰۰۰۱	-۳/۸۷۸۳	۳۵/۵	۱۹/۹۷	بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر، رسانه‌ها، دوربین	۲
۰/۰۰۲۸	۲/۹۸۹۶	۳۳/۶۵	۲۱/۵۰	مدارک تحصیلی و گواهینامه‌های معترض	۳
۰/۰۰۰۴	-۳/۵۵۳۱	۳۶/۹۴	۲۰/۴۳	شیوه‌های فرزند پروری	۴

بر اساس آزمون مان - ویتنی با توجه به اینکه Z محاسبه شده در سطح $P < 0.05$ معنادار است بنابراین بین میانگین رتبه نمرات والدین مرد آموزش دیده و آموزش ندیده در خصوص « علاقه مندی خانواده ها به فعالیت های هنری، موسیقی، خط و نقاشی، ورزش و زبان خارجی، بهبود رابطه با کتاب، تابلوهای نقاشی، عضویت در کتابخانه، کامپیوتر رسانه ها، دوربین، مدارک تحصیلی و گواهینامه های معتبر مهارت و شیوه های فرزند پروری، تفاوت وجود دارد. به عبارت دیگر میانگین رتبه نمرات مرد آموزش دیده بیشتر از میانگین رتبه نمرات مرد آموزش ندیده بوده است. بنابراین بین میزان تأثیر آموزش خانواده بر سرمایه فرهنگی والدین مرد خانواده آموزش دیده و آموزش ندیده در خصوص مؤلفه های ئگانه سرمایه فرهنگی، تفاوت وجود دارد. بنابراین فرضیه تأیید می گردد.

جهت بررسی این سؤال که آیا میزان موفقیت تحصیلی فرزندانی با سبک های مختلف تربیتی پرورش بافتہ اند متفاوت است، از روش تحلیل واریانس یکراهه استفاده شد. همان طور که در جدول ۲ ملاحظه می شود الگوهای فرزند پروری مختلف تفاوت معناداری در سطح $P < 0.01$ بین موفقیت تحصیلی فرزندان ایجاد کرده است. برای تعیین جایگاه تفاوت ها از آزمون تعقیبی توکی بهره گرفته شد. نتایج نشان داد که بین شیوه فرزند پروری سهل گیر با شیوه فرزند پروری قاطع اطمینان بخش و بین شیوه فرزند پروری مستبد با شیوه فرزند پروری مستبد با شیوه فرزند پروری قاطع و اطمینان بخش تفاوت معناداری وجود دارد. ولی بین شیوه فرزند پروری سهل گیر با شیوه فرزند پروری استبدادی تفاوت معناداری وجود ندارد. بنابراین، نتیجه گرفته شد که بیشترین میزان موفقیت تحصیلی در بین فرزندانی دیده می شود که مطابق سبک قاطع و اطمینان بخش تربیت می شوند و کمترین میزان موفقیت تحصیلی در بین فرزندانی دیده شد که مطابق سبک مستبد یا سهل گیر تربیت می شوند.

جدول شماره ۱۴. تحلیل واریانس برای مقایسه میزان موفقیت تحصیلی فرزندان با الگوی فرزند پروری

الگوهای فرزند پروری	نموده موفقیت تحصیلی	میزان F	معناداری طح	جایگاه تفاوت، بر اساس آزمون توکی
سهول گیر	۱۶/۸۱	۱۷۷/۹۴۵	۰/۰۰۰۱	
مستبد	۱۶/۹۳			
قاطع و اطمینان	۱۸/۹۴			

بحث و نتیجه‌گیری

آموزش خانواده در شکل و سامان دادن به رفتارهای موردنیاز آنان مؤثر است و ابزارهای لازم برای مواجهه با شرایط و موقعیت‌های مختلف در تربیت فرزندان را در اختیار والدین قرارمی‌دهد. یافته‌های حاصل از تجزیه و تحلیل داده‌ها به شرح زیراست:

بر اساس یافته‌های پژوهش برنامه درسی آموزش خانواده بر سرمایه فرهنگی خانواده و موفقیت تحصیلی فرزندان آن‌ها مؤثر بوده است. این نتیجه با پژوهش اسدی (۱۳۷۹) که رابطه معنادار بین آموزش خانواده و ارتقای آگاهی‌ها و دانسته‌های تربیتی والدین و شیوه‌های مناسب روابط خانوادگی را تأیید کرده و کریم پور (۱۳۸۲) مبنی بر اینکه بیشترین مشکلات دانش آموزان دبیرستانی را مربوط به خانواده دانسته‌اند و تأثیر مثبت شرکت والدین در جلسات آموزشی در پیشگیری و کاهش مشکلات تأیید شده، نیز همسو بوده است. همچنین با نتیجه پژوهش عبادی و معتمدین (۱۳۸۵) که تأثیر آموزش را بر شیوه‌های فرزندپروری و روابط صحیح و سلامت روانی خانواده تأیید کرده‌اند و با یافته‌های پژوهش مزاروس و همکاران (۲۰۰۲)، کریستین سون و همکاران (۲۰۰۳) ولورین و همکاران (۲۰۰۴)، همسویی دارد. در تبیین این نتیجه به نظرمی‌رسد که اطلاع والدین از روش‌های سرمایه‌گذاری فرهنگی در خانواده برای رشد سرمایه‌گذاری، سبب می‌شود که در رفتارهای خود تجدیدنظر کرده و روش‌های مؤثر سرمایه‌گذاری را در خانواده خود در پیش بگیرند. از این طریق می‌توانند فضای فرهنگی را غنا بخشیده و ضمن تأمین موفقیت تحصیلی برای فرزندان، فرایند رسیدن به داشتن خانواده‌ای موفق را تسهیل کنند. نتایج نشان داد که بین شیوه فرزند پروری مقتدرانه و پیشرفت تحصیلی رابطه معنی‌دار وجود دارد (فرضیه اول) همچنین محاسبات نشان داد بین درآمد و تحصیلات والدین و پیشرفت تحصیلی فرزندان آن‌ها رابطه مثبت و معنی‌دار وجود دارد اما بین درآمد و تحصیلات والدین و شیوه‌های فرزند پروری رابطه‌ای مشاهده نشد. همان‌گونه که گفته شد در بررسی فرضیه اول رابطه معنی‌داری بین شیوه فرزند پروری و پیشرفت تحصیلی مشاهده شد. این یافته با نتایج بامریند (۱۹۹۱) که به این مسئله

اشاره می‌کند که کودکان والدین قاطع و اطمینان‌بخش هم در مهارت‌های شناختی و هم در مهارت‌های اجتماعی در سطح نسبتاً بالایی قرار می‌گیرند و در نوجوانی مطمئن، روبه ترقی و از نظر اجتماعی باکفایت بودند و همچنین نتایج تحقیقات کوریدو، وارنرو ایبرگ^۱ (۲۰۰۲) اکوئلینو و ساپل (۲۰۰۱) و گالامبوس و همکاران (۲۰۰۳) معمتمدی (۱۳۸۷) که نشان دادند سبک‌های فرزند پروری مقتدر با سازمان‌دهی، پیشرفت تحصیلی وجهت گیری عقلانی رابطه مثبت دارد همخوانی دارد. همچنین با تحقیقات دورنبوش و همکاران (۱۹۸۷) که پی بردن شیوه‌های والدینی "سلطه‌گرانه" و آزادمنشانه "با پایه‌های بالاتر رابطه منفی داشته در حالی که شیوه والدینی "مقتدرانه" با پایه‌های بالاتر رابطه مثبت داشته همخوانی دارد. تبیینی که برای این پاسخ می‌توان ارائه نمود این است که در طول چند دهه پژوهش، نشان داده شده که اقتدار والدین با گسترهای از شناخت و نتایج اجتماعی عاطفی مثبت، مرتبط بوده به عنوان مثال شیوه والدینی مقتدرانه با "پیشرفت تحصیلی بهتر" (شوارتز ووس، ۱۹۹۶ و یترویافی، ۲۰۰۰)، با "انطباق بهتر" (نگرانی روان‌شناختی کمتر، مشکلات رفتاری کمتر، ارتباط بهتر با همسالان (فلوگنی واکلس، ۱۹۹۳، ۱۹۹۸ سلیکر، ۱۹۹۸) سطح بالاتر شایستگی، عزت‌نفس بالاتر، استقلال و اعتماد به نفس بیشتر (بامریند، ۱۹۸۳) مرتبط بوده است همچنین در مورد نبود رابطه بین مؤلفه‌های خانواده و شیوه‌های فرزند پروری باید گفت سبک‌های والدینی در خانواده‌های مختلف متفاوت است و مشاهده شده است که در بسیاری از خانواده‌هایی که از نظر اقتصادی و فرهنگی در سطح پایینی هستند شیوه‌های تربیتی مناسبی را در مورد فرزندان خود اعمال نمودند وبالعكس. و اینکه چه شیوه تربیتی مناسب است در فرهنگ‌های مختلف و دوره‌های مختلف متفاوت بوده است.

این یافته با نتایج پژوهش معمتمدی (۱۳۸۷) که نشان داد بین برخی عوامل بوم‌شناختی از قبیل سن والدین، تحصیلات پدر و شیوه‌های والدینی رابطه‌ای وجود ندارد همخوان است. همچنین با

1-querido&warner, eyberg

تحقیقات جرج (۲۰۰۴) که اشاره نمود بین شیوه والدینی و جنس والدین و همین طور جنس کودکان رابطه‌ای مشاهده نشد همخوان است.

در رابطه با بررسی تفاوت بین مؤلفه‌های خانواده با پیشرفت تحصیلی دانش آموزان که نتایج به دست آمده تفاوت بین میزان درآمد خانواده، سواد پدر و سواد مادر با پیشرفت تحصیلی را تأیید و تفاوت بین سن پدر و مادر و اندازه خانواده با پیشرفت تحصیلی را تأیید نمی‌کند نتایج بهنوعی با تحقیقات کالمن و همکارانش (۱۹۹۶) (بولس، ویلی و فیکرو، کارویت) که نقش وضعیت اقتصادی اجتماعی خانواده به عنوان عامل مسلط را در پیشرفت تحصیلی فرزندان مورد تأکید قرار داده‌اند، فخر زارعی (۱۳۸۰) که به این نتیجه رسید هر چه سطح تحصیلات بالاتر باشد انگیزش پیشرفت افزایش می‌یابد و همچنین با نتایج پژوهش معتمدی (۱۳۷۵) که عنوان کرده است سن والدین تأثیری بر پیشرفت تحصیلی فرزندان ندارد همخوان است. تبیینی که می‌توان در مورد این یافته‌ها ارائه داد این است که با توجه به اینکه این پژوهش در مناطق روستایی و دورافتاده صورت گرفته که تعداد اعضای خانواده‌ها با توجه به بافت فرهنگی و مذهبی منطقه بالا و در حد زیادی (۳۶٪) از افراد نمونه متعلق به خانواده‌های ۷ تا ۸ نفری هستند نتیجه قابل دفاع و توجیه‌کننده است.

با توجه به نتایج به دست آمده مدل متناسب با شیوه مقترانه مدل اثربخشی برای غنی‌سازی خانواده‌ها است. بر این اساس آموزش و آگاهی اولیاء در این زمینه ضروری است به اولیاء شیوه ه مقترانه برخورد با فرزندان آموزش داده شود و بر نقش آگاهی و سواد در تربیت فرزندان تأکید شود والدین باید انتظارات و توقعات معقول و منطقی و در حد توان فرزندان از آن‌ها داشته باشند که این امر باعث به وجود آمدن عزت نفس و خود پنداره بالا در آن‌ها می‌شود. بر این اساس چنانچه اولیا قادر باشند افکار و احساسات خود را با افکار و احساسات نوجوان خود همسو کنند و انطباق دهنند، می‌توانند آن‌ها را درک کنند. چنین درکی باعث می‌شود تا آن‌ها با درایت به

برخورد با نوجوان خود پردازند و از پیش داوری های گوناگون نسبت به اعمال و رفتار فرزندان خود به موقع جلوگیری کنند و برخوردهای متناسب با آنها طرح ریزی کنند.

پیشنهادها

در تحقیقات آینده نقش متغیرها در دوره ها و جنس های مختلف بررسی شود و به منظور حصول نتایج دقیق تر از آزمون های استاندارد برای میزان پیشرفت تحصیلی استفاده شود. همچنین شیوه های فرزند پروری در امور، تحصیلی، شغلی، مسائل خانوادگی و سلامت روان از حوزه های مهم و کاربردی است که باید در پژوهش های آتی مورد توجه قرار گیرد. همچنین تجدیدنظر در برنامه های آموزش خانواده تا آنها بتوانند با سرمایه کاری روی سرمایه فرهنگی خانواده خود، فضای فرهنگی خانواده را غنا بخشیده، موفقیت تحصیلی فرزندان خود را تسهیل کنند. از این طریق فرزندان نیز، اعتماد به نفس و انگیزه های قوی تری برای پیشرفت و موفقیت در همه عرصه های زندگی خود خواهند داشت.

فهرست منابع

- ابراهیم زاده پارسايی، مليحه (۱۳۸۷) "مقایسه سبک های فرزند پروری والدین مذهبی و غیر مذهبی" پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه شهید بهشتی اسدی، شهرام (۱۳۸۷). بررسی تأثیر آموزش خانواده بر تغییر رفتار والدین نسبت به فرزندان خود، مهندسی علمی آموزشی تدبیر، شماره ۱۵.
- اسفندیاری، غلامرضا (۱۳۷۴) بررسی شیوه های فرزند پروری مادران مبتلا به اختلالات رفتاری و مادران کودکان بهنجار و تأثیر آموزش مادران بر اختلال رفتاری کودکان، پایان نامه فوق لیسانس، انتستیتو روان پژوهشکی تهران.
- اسمیت، فیلیپ (۱۳۸۷). درآمدی بر نظریه فرهنگی معاصر، حسن پویان، تهران: دفتر پژوهش های فرهنگی، چاپ دوم.
- اعزازی، شهلا (۱۳۷۶). جامعه شناسی خانواده با تأکید بر نقش، ساختار و کارکرد خانواده در دوران معاصر، تهران: انتشارات روشنگران.

- بوردیو، پیر (۱۳۸۱). نظریه کنش، دلایل عملی و انتخاب عقلانی، ترجمه مرتضی مردیها، تهران: انتشارات نقش و نگار.
- بوردیو پیر (۱۳۷۷). ذوق هنری و سرمایه فرهنگی ترجمه لیلی مصطفوی نامه فرهنگ ش ۳۰۰.
- بالیس، کرستوفر (۱۳۸۰) ذهنیت نسلی (دیدگاهی روانکاوانه درباره نسل‌ها): ترجمه حسن پاینده، فصلنامه فلسفی، ادبی، فرهنگی ارغون شماره ۱۹، زمستان ۱۳۸۰، ص ۱ الی ۲۹.
- برجعلی، (۱۳۷۸) رابطه الگوهای فرزندپروری والدین با تحول روانی - اجتماعی فرزندان، رساله دکتری، رشته روانشناسی دانشگاه علامه طباطبائی..
- پورزارعیان، ناصر؛ بررسی وضعیت اقتصادی و فرهنگی خانواده‌های جوانان در میزان سرمایه فرهنگی و اجتماعی آنان (مطالعه موردی در شهر تبریز) پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی..
- پروین، لارنس ای (۱۳۷۴) روانشناسی شخصیت (نظریه و تحقیق). ترجمه محمد جعفر جوادی و پروین کدیور: تهران. موسسه خدمات فرهنگی رسا.
- تاج‌بخش، کیان (۱۳۸۴). سرمایه اجتماعی، اعتماد، دموکراسی و توسعه، ترجمه افشین خاکباز و حسن پویان، تهران: انتشارات شیرازه
- توسلی، غلامعباس، مرضیه موسوی، (۱۳۸۴)، مفهوم سرمایه در نظریات کلاسیک و جدید با تأکید بر نظریه‌های سرمایه اجتماعی، نامه علوم اجتماعی، شماره ۲۶
- ثانی، باقر (۱۳۷۸). نقش «خانواده‌های اصلی» در ازدواج فرزندان، فصلنامه علمی-پژوهشی انجمن مشاوره ایران، بهار و تابستان، جلد ۱، شماره ۲.
- خدادایی، ابراهیم (۱۳۸۵). بررسی رابطه سرمایه اقتصادی و فرهنگی والدین انش آموزان با احتمال قبولی آن‌ها در آزمون سراسری، فصلنامه انجمن آموزش عالی ایران، سال اول، شماره ۴.
- دلاور، علی، (۱۳۸۱) روش تحقیق در روانشناسی و علوم تربیتی، تهران. موسسه نشر ویرایش رمضانی، محمد (۱۳۸۴). تبیین رابطه سرمایه فرهنگی با هویت جوانان، پایان نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی
- سیدمن، استیون (۱۳۸۸). کشاکش آراء در جامعه‌شناسی، هادی خلیلی، تهران: نشر نی، چاپ دوّم.
- سمیعی، زهره (۱۳۷۹). تأثیر سرمایه‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی خانواده بر روی موفقیت‌های تحصیلی و شغلی فرزندان در تهران، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه الزهرا.

- سپهر، مهدی (۱۳۹۰). بررسی رابطه سرمایه فرهنگی با موفقیت تحصیلی (مطالعه موردي دانش آموزان مقاطع راهنمایی و متوسطه شهرستان جوین)، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه مازندران
- سفیری، خدیجه، راضیه آرسته و مرضیه موسوی (۱۳۸۹). تبیین رابطه میزان سرمایه فرهنگی زنان شاغل با نوع روابط همسران در خانواده، مجله زن در توسعه و سیاست، دوره هشتم، شماره یک.
- سوارتز، دیوید (۱۳۸۸). خصوصیات اصلی جامعه‌شناسی فرهنگ، ترجمه شفیع صالحی، فصلنامه اقتصاد سیاسی، شماره دهم.
- شارع پور، محمود، غلامرضا خوش فر (۱۳۸۱). رابطه سرمایه فرهنگی با هویت اجتماعی جوانان در شهر تهران، مجله علوم اجتماعی شماره بیست.
- عبادی، غلامحسین و مختار معتمدین (۱۳۸۵). بررسی رابطه ولی - فرزندی، ابراز وجود و عملکرد تحصیلی دانش آموزان پسر شهر تبریز، فصلنامه علمی - پژوهشی انجمن مشاوره ایران، جلد ۶ شماره
- عبدالی پور و همکاران (۱۳۸۷). ارتباط بین شیوه‌های فرزندپروری مادر و فرزندپروری ادارک شده با مکان کنترل و خودپناره فرزندان، دانش و پژوهش در روانشناسی، شماره ۳۷، ص ۱۲۸.
- فاضلی، محمد (۱۳۸۲). مصرف و سبک زندگی، قم: انتشارات صبح صادق.
- فراهانی، ابوالفضل و فردانش (۱۳۸۰). مقایسه عملکرد تحصیلی دانشجویان تربیت بدنی در دو نظام آموزش از راه دور و حضوری، مجله علمی پژوهشی، پژوهش و برنامه‌ریزی در آموزش عالی شماره ۲۱ و ۲۲ پیاپی.
- فونتن، اولیویه و کریستین شویره (۱۳۸۵) واژگان بوردیو، مترجم مرتضی کتبی، تهران: نشر نی، چاپ اول.
- قاسمی، وحید و همکاران (۱۳۸۸). تعیین کننده‌های ساختاری و سرمایه‌ای سبک زندگی سلامت محور، مجله مسائل اجتماعی ایران، سال ۱۶، شماره ۶۳.
- کلاین برگ، اتو (۱۳۷۲). روانشناسی اجتماعی. ترجمه علی محمد کاردان، تهران نشر اندیشه، جلد دوم.
- کلمن، جیمز (۱۳۷۷). بنیاد های نظریه های جامعه شناسی. ترجمه منوچهر صبوری، تهران: نشر نی

- کریم پور، احمد (۱۳۸۲). بررسی دیدگاه اولیای دانش آموزان دوره متوسطه شهرنایین درباره مشکلات ارتباطی آنان با یکدیگر، پایان نامه کارشناسی ارشد، سازمان آموزش و پرورش استان اصفهان.
- گیدزن، آتنوی (۱۳۸۳). جامعه شناسی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: نشرنی.
- لطف آبادی، حسین (۱۳۸۱). رشد و تغییرات تفکر در نوجوانی و جوانی، سازمان ملی جوانان، تهران، انتشارات نسل سوم.
- معتمدی، عبدالله (۱۳۸۷). "بررسی شیوه‌های والدینی و تأثیر آن بر تحصیلات فرزندان، مجله علمی - پژوهشی روانشناسی، شماره ۴، صص ۳۷۰-۳۸۳
- مینوچین سالوادور (۱۳۷۵) خانواده و خانواده‌درمانی، ترجمه: باقر ثنائی، موسسه انتشارات امیرکبیر، تهران.
- نوغانی، محسن (۱۳۸۲). تأثیر نابرابری سرمایه‌های فرهنگی بر موفقیت تحصیلی دانش آموزان پیش‌دانشگاهی در دستیابی به آموزش عالی، فصلنامه تعلیم و تربیت، شماره ۹۱.
- نوغانی، محسن (۱۳۸۲). آموزش و پرورش و بازتولید فرهنگی، مجله رشد آموزش علوم اجتماعی، شماره ۹.
- نوابی نژاد، شکوه (۱۳۷۰). مبانی رفتار، نشریه: روانشناسی و علوم تربیتی « پیوند » بهمن ۱۳۶۹ - شماره ۱۳۶
- وکیلیان، سید آرش (۱۳۸۷). سرمایه فرهنگی و چگونگی استفاده از اینترنت در دانشجویان ساکن خوابگاه (بامطالعه موردی کوی دانشگاه)، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبایی.
- وکیلیان، سید آرش (۱۳۸۷). سرمایه فرهنگی و چگونگی استفاده از اینترنت در دانشجویان ساکن خوابگاه (بامطالعه موردی کوی دانشگاه)، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبایی.
- ین شویره، کریستی و فونتن، اولیویه (۱۳۸۵). واژگان بوردیو، مرتضی کتبی، تهران، نشر نی، چاپ اول.

- Aquilino, W.S.& Supple ,A.J.(2001).Long-term effects parenting practices during adolescence on well-being :outcomes in young adulthood. Journal of family issues,22 (3),289-308.
- Baumrind,D (1991) Current patterns of parental authority. Developmental psychology Monographs,4,1-101

- Berndt,t.j(1997).child Development. London Haroout, Brace Jovanovich.Brier,j.Elliott,D (2003)prevalence and psychological sequel of self report childhood psychological and sexual and in a general populations amole of menand women child abuse and neglect vol27,iss10.pages 1205-122.
- Bourdieu, pierre and J.C.passeron, (1990), Reproduction in Education, Society,,and Cultural, Sage publications Inc.
- Bourdieu, pierre and J.C.passeron, (1990), Reproduction in Education, Society,,and Cultural, Sage publications Inc.
- Cahng, sang-soo (2003) "Patterns and Changes of Educational Attainment in Korea, Sunchon National University
- Cahng, sang-soo (2003) "Patterns and Changes of Educational Attainment in Korea, Sunchon National University
- Christenson, Sandra.jane, Conoley and other practioners,(2003).Pareneducation,website development center for information technology impacts children.
- De Graaf, Paul M & De Graaf Nan Dirk (2002) "Cultural and economic
- Dimaggio, 1982, crook 1997, de graaf°raaf and kreaykamp ,2000
- Dimensions of family Background and Educational De Cissions
- Dobbines, B. (2006).Lation adolescents' perceptions of parenting style, locus of contro and school climate. Dissertation. [Www. Proquest.com](http://www.proquest.com)
- Elliot B,Weininger& Annette Lareau(2007) , Cultural Capital in Educational Reaserch :a Critical Assessment.Theory and Society
- Hornby, G. (1994).counseling in child disability. London: chapman and hall.
- Hornby, g. (2000).improving parental involvement. London: cassell.
- Lamborn,S.D and et.al.(1991).Patterns of competence and adjustment among adolessens from authoritive and authoritarian and neglectful Families.Adolesnt
- Lilly withe, H.S. &BRRADLY, d.p. (1996).Communication problems in mental retardation.New York: Harper and row.
- Lareau, A. Weninger, E.B. (2003). Cultural capital in educational research: a critical assessment. Theory and socity.32: 267-606

- Maccoby, E, MARTIN, J. (1992) socialization in context of the family parents.child interaction. In. 66-EM, Hetherington (ED) p.h. mussen Lseriesed, Hanbook of child pcychology.vol4 *SOCIALIZATION*. Personality and social Development (pp-11_14) New York :wiley.
- Major bank, Kevin (1996), Family Learning Enviromentsans Students, outcomes: AReview. journal of comparative family Studies27(2)
- Majorbank,kevin(1996),FamilyLearning Enviromentsans Students ,outcomes:AReview.journal of comparative family Studies27(2)
- Maslen,Jeffrey(1995)Study Finds Class Division in Access to Australian Higher Education ,The Chronicof Higher Eduction,Vo:63,No:3
- Maslen,Jeffrey(1995)Study Finds Class Division in Access to Australian Higher Education ,The Chronicof Higher Eduction,Vo:63,No:3
- Mendenhall, T.j. (1996).The effectiveness of family intervention for psysical disorder.jornal of marital and family, 29.
- Mezaros, S.Melissa-chase. (2002).Bonnie-granam, Gloria-bird, parent education, website development center for information technology impacts on children.
- Netherlands”, Spring meeting of ISA Research on social stratifications Nijmean University
- Satier, V. (1997).The people making. Mountain view ,California : Science behavior books.inc
- Siu Wah, Cahn (1998), “explaining education success with special reference to Bourdieu’s theory of cultural capital”, dissertation for the degree of master of education, Hong Kong University.
- Sullivan, Alice (2001) “cultural capital and educational attainment Sage journals of sociology, vol.35, no,4
- Sullivan, Alice(2003) Cultural Capital, Rational Choice and Educational Inequalities ,August 30,
- Weininger, Annette (2006) Cultural capital, University of Maryland, College Park